7 JAN 2006

Sri Pratap College

SRINAGAR
LIBRARY

Class No. 891.443

Book No. S51E

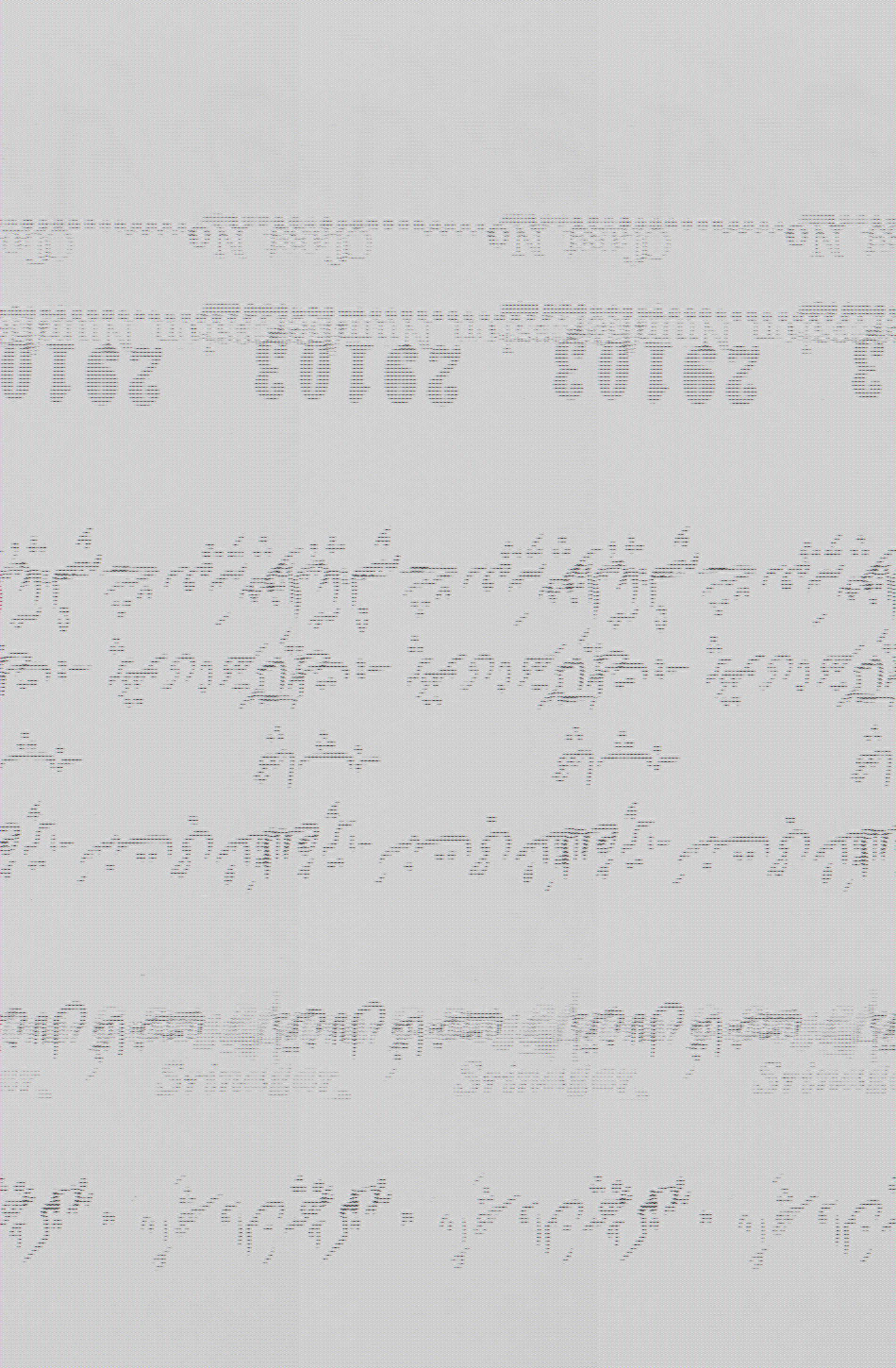
Accession No. 29103.

Library Sri Pratap College
Srinagar.

29103

اُچھروالن پیٹھ کوہہ

رتن لال شانت



یہ کہنڑ کتھے وَنہ؟ ۵

گھوڑ ٹینگ سَبق ۹

پَنڑ پَنڑ پُرگاہ ۱۸

روشن دان ۲۵

ٹھوٗر ۴۳

ٹھاہرہ گتو ۶۹

وہ پیر اُتھے ۱۰۵

مرقیو ۱۰۳

★

بہ چھُس ممنون کشمیر کلچرل اکیڈمی ہُند شکر گزار
یِتھ کرِ مالی اِمداد کنی یہ کتاب چھاپنی ممکن مدد تھوک۔

——— ثناثت

★ یوّد وَے یتھ کتابہ منز کاہہ نامُوآفق بیان، کاہہ غلط رائے یا بیّہ کاہہ غلطی آسہ کلچرل اکیڈمی چھیّنہ رتیہ ذمہ وار۔

——— مُصنفہ

یہ کہنیر کتھ ونہ؟

یہ کم کتھ ونہ؟
کتھ آس میا نی نانی ونان۔ اکس اکس کتھ آسی
ہتھ ہتھ مانے نیران، ہتھ بدی اشارہ زوان۔ تس
نش اومکھ اکوے مانے۔ مگر خبر میڈ کیاز آس یہ
تیلہ تہ یژھ پژھ۔ میون شیئکہ وُن من اوس خبر کیاہ
ژھاران تہ گاران۔ تسند مانے اوس میلو دتہ صاف
لوکچھ زندگی منز درم زمینُ تہ یاپ نکھ والنی۔ یمہ
زنہ کین ژھوٹن شاہن قدر کرنی تہ پرلوک اکھ
لوا یہ وُن دُنی یاہہ، سادُن۔ دُیہ سُند دیتمت ان زا
اُچھن لاگُن سمسارک سیزر تہ یژر (لیس یمہ
اُساپنے چھُ) پانہ ناوُن۔

تسٹنرن کنھن ہنڈی کردار آسی صرف دون زاتن ہنڈی۔
یاتہ درمی نتہ آدرمی۔ درم تہ دے یمہ سندکنہ آسہ ہن
تسٹنر وتہ آسہ یمہ لوکہ چھ گٹن منزتہ گاشرنہ لوان۔
تمی سندس شوودس تہ بودس دنی یہس آسی کیتھہ
ٹاکارہ حد۔ کیتھہ بیہ، کیتھہ بیم۔
ریزک
کردارن اوس نہ آزی کہ مقابلہ کیتھہ زیادہ دستی
یاب اوکنی آس ریزکیچ قدرتہ اکھ حد اکھ بیہ، اکھ بیم۔
نوان زن آیو وچھکنہ۔ مثالو سیتی آسی ہاوہ دوان
زاکہ ریزہ بدلہ تلہ ناو نوا اکھ اکھ کوہ۔ اُچھرو والو سیتی...
.... کتھ تانی نرکس منز۔ سہ نرک یس یمہ زمہ چھو
بنو اپارچھ۔ اما پوز تسٹنرن سارہ نے کنھن تہ کردارن
اوس امی نرگ بیم۔ اچ زھالے آس پڑھ شاہس زاگان
تہ جیتھی دہ خاطر بیٹھ پیران۔
سانہ زچھ یمہ چھ گلہ زاسہ نہ چھ بیہ تہ نہ بیم۔ نہ آدمی
تہ نہ خود آسے۔ نہ ریزگ، نہ درنگ تہ نہ دینگ —

نیٹھ دلی ہیس منز اُسی لگی مٹی چھ اَتہ ماگتر ہمہن تہندی کردار
دم پھٹی تہ دوہ تھ لوٗ بڑو ٹٹھے ماسو تہ ہن تہ چھنہ تم
ژنیان۔ ژینن تینے تہ آنکاران چھنہ۔ تم چھ نارضی
خاموشی رٹیتھ۔ دلو اَسہ نشی ماچھنہ تمن جواب۔
مگر قسمت! اَزیک کردار چھنہ ہمکن دول۔ ونہ بڑو ٹٹھے
کلان۔ تیشل یوت زبے گنڈ بے پروائے۔ عاجن
دُرکن تراوہ بدلہ وری یان کران تہ پانے پانس
اَسان۔ دوٗہے خبر کاتراہ شیلہ اُچھر والو سلیتی
تلان۔

سہ کس سنا بیم مانہ؟ کیتھ کر قدر؟
زندگیہ؟ تمس پڑ ژھوکھ سیلہ دژ آہس؟ شاید
مایتر ہے نہ وُنہ ئین۔
شاہین؟ بنہ پیٹھ ہیوان وتس تنہ چھ حساب دان۔
بہ قرض زن چھس دوٗہ کھوتہ دوہ ہرانے۔
ایزی کس؟ سیکہ شاٹھ اَپار اَسہ وُن آلو یتیمی

صِرف ہٹر ہٹر پھیرِ نوو۔
سُما حبس؟ اَمیٖک مونا لِسآے اُسن پیٹوس نہ پلہ
زانہٕ۔ زَنم گوس امہٕ کس کا لِبس پان تہٕ دیان شرٕو پراوان
مگر گرا ہیٹوس پان تہٕ گرا ہٕ نیٹوس دِیان۔
اُمبس چھُ نرٕک وتہٕ راوُن۔ کرٕ ڈاڈ تہٕ لوٗکہٕ ولیٖہٕ
خاطرٕ زوٗ۔ یٖتہٕ کیٖشرٕو زٕہیو یٖتہٕ مرٕ کلہٕ گرٕ ھتھ۔ یٖمنے
زٕہن چھس مانے گڈنی نیٖر لیٖسے تہٕ۔ زورٕ چھُپس اِستادٕ
روزُن تہٕ پان بدٕ کرٕمن ٭

گولڈن سٹیک

"اُچھر والن پیٹھ کوہ"

(۱۰)

یُتھُے تمّی گام انذر لوّد تژوو مشرھہِ گرِ کنُ پیٹھ نظر۔
قدم ٹھہروُن۔ کھووُر اکھ پلہٕ وِتھ کوٚشٕ کنگہٕ وِنٕ۔ ٹھرٲ آسٕ
عارقہٕ عہٕ پتی پولی گامٕ متر۔ لوٚٹ تہٕ پتلوٚن وِنٕ۔ گرِ لیمپھن اوسُکھ
ہوٚکھمُت۔ خبر عہٕ کیتی گنٹھٕ آسٕ پکان گامٕ متی۔ یُتھ کنُ تراوٚن ٹھچمہٕ
تہٕ نے سنگ نظر۔ سبٹھاہ دوٚرتہٕ لبون وِژن ژھاٚنڈتہٕ سڑک
کڈٕن وُنہٕ ..... صُبچھہ وُنلہٕ گرِ دِتہٕ نیلہٕ دیہٕ کسٕ
ولبتارس منز ولیہٕ رٔیومُت سرفہٕ گژوٚژھ۔ خبر کوٚت کال
گویلہٕ امہٕ سڑکہٕ تژوو۔ کوہٕ دامٕی گاسہٕ زنڈوٚ منز نارونہٕ
نالو منزی ڈوہ چُرڈوہ چُر دِوان، وآران کھاہٕن ہنز گرِ دمنڈان
رٔودتمس اکھ یہٕ ارادگنان زیٚتھ وُجارہٕ تہٕ لیس علاقس اہٕ
گاشٕ تہٕ دوٚپم اکھ لوٚآش۔ تمّی سوٚنچ زیٚتس کالس
لوٚگس سبٹھن تہٕ بیرن۔ وولی لگہٕ شاید بال بچھہٕ۔ پکان گو۔
رٔژہ رٔژہ آس قدمن سٹریرِ زاز دُہرس تالی نمہٕ جوہٕن Join،

کُرتھ - اَرِنیک دوہہ تہ کھتہ م -

سُہ ہیوتُن بیہ لکن - دۄرِ وُچھن کس تانی موہنیو پالس
کُن پیوان - تورے کرنس سلام تہ لولہ سان کرنس اَتھس تھف
زِژیہ حض آسی پژاران - لسند بن بڑبن بڑبن قدمن سیتی
ہیوت اُمی تہ پنن تھوکہ مُت تہ بے زُو زنگہ جورِ لتھ ناوُن -
یم دوشوے ژابہ اُکس لیس ژھیہ لشہ دار پہرِ یتھ
گُٹھس یم ژاے تتہ آس ماوسہ ہنزہ ہش انہ گٹہ - زُلی تژہ مہر
آسی دارِ بر تژوۄ پرِ تھ تولبۄدس اُکس اُنڈی اُنڈی بہتھ - وَم پھٹ
ہی گاہتی - سُہ تہ ژاو گُٹھس اَنڈر بے شونک پاٹھی تہ ہیوٹھ
تولبۄدس سیتی - مرف اوس تتی جابہ ژکل موکل - کالسہ نج نہ
تس کُن نظر - کالسہ وۄن نہ تمس کیتہ - شاہ کھار نک والنک
صدا تہ اوس نہ کُنن گژھان - سُہ ہیوٹھ ڈٹھ مٹھ - وارے
یہن ژمتھ زِ اتھ لوکس ہنگتہ منگہ تولبۄدس تہ ژجس باکھ
نیرِ تھ - وُچھان وُچھان ہیژ اُمی ٹونگہ دِ نہ - اُچھو کیہ ہیوتس

رؤد وسُن - خبر عہ کیتس کالس ----------؟

یُتھے تمہِس ہیُر ہوٗکھ تہٕ کلہٕ گپرُن ہیوٗتن - تمٔ کرٕ ژھوپہ -
اُچھن دِژن مؤرُن - کٹھِس منٛز اوس نہٕ وہ لی کٹھے - سُہ وٗٹھ
تھوٗد تہٕ دژاو نیبر - ژھمبر آسن میلنہٕ ہیٹر مُشر - ژوا پاری تژآون
نظر - کُنہٕ آس نہٕ کاہہ لبنہٕ - زَن تہٕ گامی گامس پھنی پھوکھ
گوٗمٹ اوس - نہٕ زَن نہٕ زآنیُن - اَمایم کوٗت گئیہ - تمٔ دِژ
ژیتھ - گلہٕ دِنُن - یہٕ اوس وَدنہٕ سیتی ژھوٗر گومٹ - چھا چھپ لوٹکی
پاٹھی وَزان - سُہ دژاو گامہٕ نیبر تہٕ دوٗر گوس کمٔ سُنڈ تالی آکار
نظر - اَسُنڈ بُتھ آس ولوٗد لبنہٕ - یٖلہٕ تمٔ اورے کرٕس سَلام
صُبحکی پاٹھی تہٕ یٖتھی روٗٹ - دوٗپُن دوہہ تہٕ گوٗتوتہٕ لگاہ گژھہ
سُلہٕ گرٕ کام انٛدنی - پرُژھ نس سوٗکوٗل کتہٕ سآیتہٕ بایا؟ "میہٕ
اوس تتہٕ جوٗین Join کرُمن"۔

"سُہ کتھ حَض دِہُن سوٗکوٗل ماشٹر صآب! نہٕ سآیتہٕ
پُرُن وآلسہٕ ہُشلہٕ تہٕ گژھیا آسن سُتراہہ کوٗٹاہہ - وُری شئے حَض

آسن گاہیتی یینہٕ ہمہٕ بالک پیر صاب گامس پیٹھ خفہٕ گئیوو ۔۔۔۔
۔۔۔۔۔۔ وُچھتہٕ حفض ژپانے ۔ گامس اندرٕ ژرٕے بہہٕ پنڈاہہ
وہٕری کمٕ وآلسہٕ ہُشد کوٹ نظرٕ گژھی ۔۔۔۔۔۔۔۔"
یہ وٗنان کوٗرتمٕی واریاہس کالس ہاہاہا ۔۔۔۔ صُبحٕک یہ اَن زٲان
اِنسان کیتھ عجیب اوس ۔ ژٹری کھنڈی تھوٗوٗن کلامہٕ جاٰری ۔
" وولٕی گئیہٕ پہ ہگر صاٰبنی بڈٕپمی زٕ ژورٕ یا ٹنٕر وٹہری یلی
یورکھسان چھُ دٲپان چھُ سوٗکوٗل دٕیادوو ۔۔۔۔۔۔۔ آسن
حفض گوٗژھ ماشٹر صاٰب! مگر داگدر! اُکیا بنتن حاجی ہُنڈے
کوٗرٹ ۔ داگدرٕے آسہہ یہٕ گاٹک کن پرٕن دول کوٗرٹ،
ماگژھ ہے مٹرٕ ہتھ اَز بچور ۔۔۔۔۔ ژسوٗچ حفض رژھا ماشٹر
صاٰب! ۔۔۔۔۔ ماشٹر صاٰب! ۔۔۔۔۔"
صُبحٕس یٕلہٕ تمٕس باسیوو زٕکارٕ چھُم خم لوٗگمٕت یہ
زٕنگن گوس ریٕہٕ یکہٕ ٹک سوٗرسوٗر ۔ اُدٕ زونٕ زٕتمٕس
آس اُتی گاسہٕ گنٕہٕ پیٹھ نیٕٹٕرٕ پیٹھ ۔ خبر کرٕ باٰگی! خبر سہٕ

Sri Pratap College
Srinagar

نفر کیتس کالس روزلیو ولبولان ----------

خوشیونہ واپو گڑایہ اکہ سلتی گوسہ تانہ ہیو۔ اڈ پھولس
گاشس منز تراوان گامس کن نظر۔ اکھ لوہ جماتھ۔ ژاپھ
ہال۔ مس نیندر منز ژھیپہ پھر۔ گاسہ بنہ۔ داں گنہ۔ کلی
کلی ط ---- سہ وو کھ کھوو۔ کاڈ کو ڈن تہ ہیو تن بڑ بڑ
توری کن دنن ----

..... اذ ولوہ بہ تو ہہ یہ سانی زمین چھینہ چیٹھ
ٹاکہ گول۔ خربز کے مانث۔ آفتابہ چھ اکی ہے جایہ ٹھہرتھ
سانی زمین چھ محورس پیٹھ تہ آفتابس اندی اندی چکر
کران۔ گمتھ کران۔ توہ کرو تجربہ۔ اکھ فٹ بال انو
سوتھولیون ژانگچہ روشنی بڑہ نہ کنہ۔ امیک اکھ جھیہ
روز روشن تہ بیاکھ جھیہ تاریک مانے گولٹ۔
یتھے کنی چھ سانی دوہہ تہ راتھ بنان۔ لبس یتھے کنی ہمن
سفد تغیر و تبدل تہ چھ سپدان امی وجہہ کنی۔ توروو

فکر؟ شاباش!..... بیٹھے کنوں اگر تہندی ہیم کھاہ
ہیم نالہ، کھیوں کیت فصل، چیوں کیت آب .....
اچھا ولو سا پہاڑاں ہندی نائیڈ.....

تاپھ ہیوں تن اس سیوں داچھن مٹر پیوں تہ رڑ
کھنڈ گو اس وگوش .....

صبحکہ وتلہ دہ ہہ مٹری اس سڑک صاف لوزنہ
لیوان ..... دور ..... لیون .....

★

بَنّن بَنّن لیکا ہم

مَنٛز نیٚنے آس وُنل کران۔ یُتھ زشا مچھ شے
بُجی تھے آس اَڈراتھ باسان۔ سُہ ژاو آنگنس منز آنکو نہٕ کنی۔
دَیان چھنا لبہٕ چھاونہٕ نیٚنہٕ۔ سُہ اوس اَژانے زِکھاہٕ رآیس
لیٹر بوکسس سٹی چھاوٕنہٕ۔ دیوارس اوسُن ٹیٚنہٕ ڈبہٕ اکھ الونٛہ
تھوٗو مُت یتھ لیٹر باکس وَنان اوس۔ یوٚد وَوے زَن تتھ
تِرٛتھ کانہٕ ہیَت آس ہٕ۔ ربتھ شے مہٕر آسہٕ ہَن گاہٕ متی اَتھ منٛز
چھٹہٕ پَرچہٕ پیٹھس۔ توتہٕ مُترٛون اَتھ دُہکی پاٹھی ٹھاہٕنہٕ تہٕ لیکھا
کرٛتھ دیتنس بیٚہٕ۔ دوٚپُن لگاہ ہٕ ٹھکن یہٕ ٹھیک پاٹھی لبہٕ
سٹی۔ پیٹھ دِمس رَنگہٕ پھیش۔ لگاہ ہٕ بیٚہٕ بڑاری کانی پیٹھ
کھسِتھ سُہ رَنگہٕ پیالہٕ ژھانڈُن یتھ منٛز اکہٕ وُری یہٕ رنگ
اَڈرا ویوو۔ رنگ کرٛتھ گو اَتھ ڈلیس پیٹھ پَنُن ناو لیکھُن۔
.....مسٹر..... بی۔ اے میڈلسٹ۔ ڈاکہٕ وآلس
گرٛتھ روپ پیٹھُن۔ گو ڈٕ وُچھ نہٕ مٹے زانہٕ تہٕ یہٕ ڈاکہٕ لہٕ

ڈاکہٕ وول سانہٕ کوچہٕ کانٛسہٕ چھٹیا وِٹھیا دِوان۔ لگاہہ کرٕس ہیڈ پوسٹ آفسہٕ تٕکایت۔ مگر چھُپہٕ نکسن ہیوٚر لگتھ۔ اوّت پیٹھ نہٕ اَتھے پلہٕ وٕنہٕ۔ دَر اَصل ڈاکہٕ اُتھ جایی لگاہہ۔ بیٚہٕ کُنہٕ جایہٕ ٹھکون۔ گَردِ بَلاے چھ اَتھ اندَر جاہہ گا مٹرٕ میٚانٕی کٔنی تھووُن نادُبہٕ لاگتھ۔ لگاہے ڈاکہٕ وول وُچھُم پتہٕ ژولی ڈٮ۪بل کرٕس حوالہٕ زِ چھٹی آس سا بایا یتھ منٛز سنبالتھ تٕراوان۔ اُتھ پٮ۪ن دَر اَصل زدٕ نہٕ کرٕنہٕ۔ تمو منٛزی تارٕس تار پتہٕ تتھ منٛز کھساوَن کُلف۔ چھٹی اَے آسہٕ تہٕ محفوظ روزِ ..... لگاہہ ہیمہٕ کمٕن ہمسایٕن مارتول۔ بوزٕدے پتہٕ ڈاکہٕ وول تہٕ ووتٕ نہٕ مارُن۔ تمٕس آسہٕ نہٕ اَتھ گَردِ لَد ڈٮ۪بس منٛز چھٹی تٕراوٕس وہٕ نٕدٕ تہٕ یوان۔ یتھ تیرِ بَلایہٕ منٛز تہٕ ھُیس آسان بچارِس نٕتٕرٕن ..... لگاہہ اگر چھٹی تٕراوٕنہٕ آو۔ آلو گڈٕس تہٕ چایہٕ دام چاوَن.....

لگاہہ چھ چھُٹی۔ یتھ گیہٕ کالی کیتھ آتھوارے.....

مگر صاحبن وۆن لیگا ہہ تہ دفتر کھسن.....

تمی نو اتھ ٹینہ صوٗنڈ کہ بیٹھ ہہ تھوٗد تلتھ۔ اتھ گیہ آسی تھے گردتہ لژھ عہ سیتی او سس کوٹھ نوٗر تہ برنہ آمت۔ تمی دلی اتھ تہ وہ کھرن کوٹھ دامنس ٹینس بیٹھ اوٗنگجہ پھر ناونہ عہ سیتی او سس ٹینڈ ٹین تلہ کتر لوٗ گمت۔ اتھن گرم ہائہ دِوان کھوٗت پا دِ پا دِ ہیٹوٗر۔

سیوٗد ژاو لوٗڈ کٹھ۔ اتہ آسی سماری باژ۔ زنانہ آسہ یا تہ لیلایہ پران یا ئنی یا نہ دونان یا پھیر نس لد یا کو مبی سوان یا بہتھے یا وہ دلی یا..... شری آسی کانگر سینن سیتی ٹوٹی ٹوٹی تمن لاٗ تھ ہی گامتی کسیا ہہ تانی ژوان ہش۔ مرد اوس اکوے لسند مول۔ سہ اوس کلہ لوٗن کن ژھنتھ لیہ تل ہیوٗ ژھو یہ کرتھ بہتھ..... سہ رودر ژ کھنڈ وہ دلی۔ کا لسہ رج نہ نظر اسس کن۔ سہ دژاو رسے کمہ منز نہ ژاو چوکس۔ اژانے پیٹیس زنانہ ہنزن اچھن دوہ ن کن نظر۔

یمہ کیشرِ کالہ پیٹھ بَرِس کنُ مَدیہ وُچھان آسہ ہَن۔ سُہ گوٗ اُنی رُہتھ۔ سو آس دانسُ بڑوٗنہ کنہ۔ دُچھنی کھوورِ آسِس بانہٕ واہرآدِ تھ۔ رَژِ کھَنجہٕ روٗز سو اُمسِ تھلہٕ تھلہٕ وُچھان یَتہٕ وُژھس---

"آلیو؟ دوہہ لوٗس اَزتہٕ شیبرلے؟ وولی گوٗ وَتہٕ کھیوٗن تہٕ شوٗ نگن۔ میٚ گوٗ رُنتھ پیٚوِتھ بانہٕ مَیٚٹھ مآجتھ کاہہ ساڈ کاہہ ہِیوٗ شوٗ نگن تہٕ یَتہٕ صُبحآلے بیٚیہ گرلٹس لگن۔ بہٕ مَرتہٕ مگر یہ ارمانہٕ ہیتھے زِ باٚزن ستی یمہ ہا باٚز مُجراہ۔ کَتھ ہیکہٕ ہا کُرتھ باتھ ہیکہٕ ہا کُرتھ۔ تیلہٕ چھُ میٚ یمنے چوکہ لَبَن ژوٗن منز وُڈراوٗنہٕ یُن۔ بہٕ نہٕ زَن کرہا کَتھ پا گُشہ..... بہٕ تہٕ زَن لوٗژراوٗ ہا لوس تہٕ چھُم کُس؟ ..... لوٗہی سوٗچ زِ ہیوزانہ تلا میٚ نہٕ ماچھے گرِ زَنانا ہہ۔ سیٚمس میٚ وَرآے کہنے چھُ نہٕ..... آخر کھانٹہٕ یَتہٕ تَرُواہہ وُہری تہٕ چھا میٚ توتہٕ فکرِ تارُن

زِ بئے یَتھ گرس منز آلیس تہ کہندی کی؟ .....
گرس منز چھے دُہہ باز مگر دانہ علاوہ کُس سمبند چھُ من
میہہ سلتی؟ دان موہ کلیوتہ ژہ نہ کا ہُہ تہ بہ نہ کا ہُہ۔
پیتس کالس بہ دان چلاوِتھ ہیکہ تتیس کالس چھُس
بہ یمہ گرچ نوش۔ نتہ کوہہ ہمدردی چھ کا کسہ ژہ میہہ
سلتی؟..... تو ہہ چھسو پژ ژھان۔ تو ہہ سلتی چھامیہہ
صرف وَتھرِنہ کے یوت رِشتہ؟..... گوہ ڈ بہ
کتھ چھسو تو ہہ وَنان؟ تو ہہ گوہ وشو گنس ژیہ۔.....
....." بہ وَنان وَنان اوس تمس اُچھو روُد وسان..
..... کمر اوس دہ گومت۔ سہ تور پنُ کھٹ۔ تمس
آسن دہ سلتی لنس لشپنی ہیٹر مٹر۔ اَتہ اوس وَتھرُن
واہر آوی تھے۔ صبہ پیٹھ اوس تتھے گئی۔ اَتھ زن آسکھ
داند وآے ہی۔ تمی گوڈ بوٹ تہ یمو سے پلو وژاو لیہہ
اتل۔ ژاری کھنڈی پھیور تمس اَتھ نَ کھو رَن وُچھ ہیٹر۔

تہ سور چھنہ۔ چھٹہ منہ سگر ٹیک ٹکرا اکھ کوٗڈن تہ زولن۔
اکھ زیٹھ گش گٹھ ڈاٚجن زلو دنڈان۔ زان چوکہ
دٚہنیک سورے تیچھر تہ ژاچھر اسندن دنڈان بیوٹھمت
اوس۔ یاگو تمس لٹش اوس تہ زنانہ ہندن سوالن
جواب۔ اَز اوس جاہ تہ تمس گیہ اکی بجہ چھٹی۔ چھٹی
کیاہ گیہ صاحب دڑاو نیمان پرہ تہ پتہ کر آیو وسہ واپس۔
وٚتھ کھوون سارے نیمکن زیگہ گژھ دفتر کھسن۔ اَفوا
اکی زدفتر ک اکھ شاخ مانز لڈاخ۔ اچھا! دڑاوس
دفتر۔ گئے زوٚان اوس۔ وار یاہ دوہ گیس چھنڈس
کانہہ یا گیہ آسنس۔ بے سوٚنج تہ ہیوے روومت ہیو
گوٚ کان لگان تہ یوتانی پرسکین ٹیوٚشن والن ہند
ووت۔ لڈاکہ ءشلہ س زلیٹ نیرنس تانی یمہ نیژاہ روہیہ
سبند کھوٚمژ آوسہس، تمہ ہنس تہ آوازی تمس
گہ ہیو کیاہ تانی۔ اَز تانی سمیوس تہ گٹھے زاہلڈ کہ ڈاکھ

فیلے پتہ گر بہنز ے ٹیڈی زِ از مثجہ نکھ تہ دژ ہس۔ پژھے آلیس
نہ۔ اِنکار تیے گرہ انس تہ تو تہ بیہ ہس نہ پژھے زسید تھہ
تژ وہس۔ تکیا زِ سہ اوس یی سوچان زِ لڑکہ فیل گژھ تھ کس
حق چھم تنخا میلنس۔ خار۔ تور والیس پھیران میجس وتی ژھمبر۔
پانژھ میل یور پیدل تہ پانژھ میل تو بہ۔ ژھینتھ اوس یوتھ
..... زانہہ نہ پکان آمہ وتہ۔ از رودس نہ ہتر وانس
کن حبس تہ روٹن۔ روپین وہن پیٹھ کا ژاہ خاری گرس امی ستژان
لوکہ ارسات سو ممبر نس۔ کتھ پھوٹ پس نہ۔ دیشون ونس زِ وچھ
دنی یا ہس منز چھ یتھی بڑی منوش تہ روزان۔ لڑکہ زاکھ فیل تہ لوتہ
دِتی ہم پانسہ تہ ژ چھ کھنہ منے روپین وہن پژان۔ بیتہ گرتہ
تتی وچھو کیاہ انتظام کرو۔ پننہ حاجتہ گوس بہ تہ ٹیوشن والین
گر۔ اورے ماچھ کا ہہ یوان ہیتھ ..... مگر کرتھ تہ
کوڈن نہ۔ ژھو بیہ تہ نے کرہے تہ موکلہ ہے کتہ۔ پھوٹ متیو
کو ٹھو سیلیو وچا یہ دکانس اکس۔ پانسہ دنہ وتہ یتھے

بٹو کوڈن۔ خبر تمی وقتہ ما پنّیس روہیہ۔ سار ہے تہہ کرٕتھ
گرٕ نزدیک۔ اوس وو تمت سیلہٕ یاد پیٹوس۔ پتہ والس نیر نہ ہٕ سلتی
تہ فاٰیدٕ کیاہہ اوس؟ دوٚ پُن سہٕس تہٕ توٚگ نہ چنٚدس دٕیہٕ ہیم
کھٕف۔ پتہ پیٹرٕ ٹچل خاری کرٕنم تتہٕ کیاہہ گژھ ہیچ چنٚدس کھٕف
دٕتھے روہیہ وُہے کجہٕ مٹرٕ آسہ ہاٰنم۔ تژ ہے راوٚ ہاٰنم۔
سہ تژالیو وہٕ آنگنس منٹر۔ انہٕ گیٹہٕ آس ویکرٕ آل۔
لیٹرٕ باکسہٕ سلتی پچھے لیس کھاسہٕ ۔۔۔۔۔۔۔ پتہ تژالیو وکھٹ۔
۔۔۔ بٹرٕ آس ناس کران۔ تلس آسہ ہے پتہ گانٹس پیٹھ کچہ نیرن۔
۔۔۔ ماٰج آسہٕ پان للہٕ ناٰوتھ تہٕ اُچھ وُٹھ لیلا پران۔
گووسو آسہ ہے آدی مندرٕ پیٹھ آہٕمٹر۔ مول اوسس ہوہٕ
لیٹول ہیو بہٕ زولہٕ کران۔ گووسہٕ اوس روشتھ بتس کیاز
گووزیر۔۔۔ زنانہٕ دوٚ پتس زانہٕ یہاٰ کھ سُلہٕ۔ میہٕ سلتی کرٕ ہاٰ کھ
وزھ وآلنجہٕ کتھ جوراہہ۔
سورے حسبٕ موموٚلے سپدان۔ مگرٕ زنانہٕ ہندٕ ین ٹارین

آسی از پھکڑ کھتی متی۔ اُچھن اُنڈی اُنڈی آسس از کڑہنی زوٹہ منڈل
ہی گاءِ متی۔ تس لچ اُشی دَدرالے۔
سگر ٹیک تیشو نگل دوت تمس اونگچہ نشی۔ تس لوگ توت تہ گو
تھوذ وُتھت۔ بلو بدلاون۔ ژادر وُچن تہ تورا پورکھٹ۔
اَپار ہیوٗ کھٹ سیوٗدے ماءِ لس نکھ۔ دوٗ ٹین ماءِ زن روٗٹ گوہبر
میون فرض چھُ کتھ کرنی۔ مگر کانسی کرٕ نہ کتھ۔ صرف روٗدی
ژری دونکھ دونکھ کران۔
تمی وَچہ زنگہ تہ نزِ چیرن ہشہ سپنس سیتی۔ لیفہ ہشد وشنیراوس
دولی سوریومت۔ اُمس دِژنہ کانسہ کانگر۔
ساری آسی مصروف۔ مرداوس زولہ کران۔ اکھ زنانہ آس
لیلا پران تہ بیاکھ ناس کران۔ مگر ساری آسی ژھوپہ کرِ تھ۔
تمی دوٗپ میہ نزِ ژھوپہ پھیڑاونی تہ دوٗٹن۔
"از زن چھ تیرِ وہی ہی ژامتو" وَنان وَنان تھوتمی ژادر
لونٹھ پدین تل ولتھ ہشی۔ "از تہ واجیھ ناژہ"

خبر بہ کمی دِیتُس کتھ جواب.

زادرِ منز گوتسنُد اتھ پانے خالی قمیضہ چنڈس کن تہ پانے گوواسی۔
شُری آسی وہ نی ژوان تمس آس کاف ہیش کھُرمیژ۔ تمن ہیژن
ٹھولہ گژھنہ۔ یہ وُچھتھ بڈ زنانہ تہ لج تسنِ آشنہ کن بڈ بڈ وَننہ کژکو
ستی گو مرد شہارتہ ساری لگ وَنن واجبنہ کن وُچھنہ۔ سو آس نوشہ
سمجاوان زِ شرین کتھ پاٹھی گژھ وانتن ــــ ژنے ہیژنے شرین
ٹھولہ گژھنہ۔ سانی کتھ تراوتہ۔ سون اوس مساوی۔ یہند خاطرے
کر جلدی یہان۔ ببتس چھیئنہ وُنہ گژکھ تہ آمژ۔ یہ اوس امہ
وار یاہ لٹھ آمس یتھے کنی وونمت مگر وُنی کیس آس بوزن
واجبنی اپارِ! استلے آس یہ اتھ تہ کھورنژ ناوی نژ ناوی سیٹھا
با اثر طرِ القیس منز اکھ اکھ کتھ وژھناوان۔
سہ وونہ تھوُد تہ شری کرِن شہشار۔
پیٹھے ژس زنانہ شرین بتہ ہیٹھ تہ آپر نکھ۔ لوکٹ ہیوا اوس نہ
بتہ مانانے کھیون۔ سو آس تمس گوڈ بتہ منیونڈ آسیس ژلان

تہٕ پَتہٕ آسِس مُشٕ دِوان تہٕ بَتہٕ والنَس پیٹھ مجبور کران۔ یٚتھُ سُہ کٚہہ موکلتھ دُبارٕ وَدنہٕ خاطرٕ آس مُتزرِ رہے۔ پیٹھٕ آسِس بٹاکھ مٹیونڈ آپران۔

بُڈی ہی شُری دوٚپ نَس یہٕ کھیمہٕ نہٕ پانے۔ میٚنہٕ آپراو۔ سُہ اوس نیٚندرِ گوٗرمُت۔ چوٗکُک دِہہ اوسُن وونی یَمبرتہٕ ہیوٚتھ تُرُن۔ تمہٕ ترآوی شُری اُتی تہٕ ترٕ اَلپور۔ بیٚیہٕ ترٕ واپَس تہٕ کھیاوِن بیٚیہٕ شُری بَتہٕ۔ اُتی ہیوٚتن حوضَس منٕز باتن چُچ گُرُھُن۔ نَلکَس اوس پونی آمُت۔ بیٚیہٕ ترآوِن شُری اُتی تہٕ اَلپور ترٕ پونی رُٹھ تھوٗنہٕ۔ بیٚیہٕ ترٕ واپَس۔ شُرُہٕ اوس اُتی دوٗگل ہیوٚ گوٗمُت۔ تم تلِن کھوٗہٕ تہٕ اَلپور نیٚن سادہٕ۔۔۔

سُہ تہٕ روٗدتھ کٚنہٕ تماشہ وُچان بیٚتھ کٚنہٕ باتے روٗدی۔ یا بابٕ ماآسی پانَس پانَس سیتی مشغول؟

سُہ زَن اوس کاٹھ ہیوٚ گوٗمُت۔ تٕہٕ واہرِ رَنگہٕ تہٕ زیوٚٹھ وہ شاہہ تٕروٗان ــــ موکلہٕ ناوہ نی جَل جَل اُزُک دوٚہہ؟

جُمہے چھُ ہَفتس منز اَکھ دوٗہہ آسان ییلہٕ گنٹہٕ کھنڈ سُلی ییہٕ دفتر
منٛز نیرنہٕ ۔ ہَفتہٕ پیٹھ ہَفتس تانی چھُ اَمی دوٗہہ سَمکھنہٕ پوان کا ٹلنہٕ کا ٹلنہٕ ۔
لَگاہہ چھ گزیٹیڈ چھُٹی مگر دفتر چھ کھسُن ۔ ترٛے ترٛے ٹیبل
آسَن وٹنی ۔ کا ٹلی کیتھ آتھوارِ دوٗہہ تہٕ مادٕ پہٕ کھسُن ۔ تمٛس کرٕ گیٕہٕ زِف
تہٕ کرٕ گوٗہُشتار ، خبر روٚزِس نہٕ ۔ اُچھن دِژن موٚرن ۔ شُری ساوان
ساوان آسِس زنانہٕ پلوٗو دلوٗو ساتھ نیٚٹھ پیٚمپٹر ۔ مَس اوسُس
کھنٛزونہٕ آمُت ۔ تُھسِ مَتھہٕ آمُت ۔ تمُن اوس تیز بجلی گاشس
منٛز کھیٹھ ہیوٗ دٚرامُت ۔ تھُچ مہٕر لوٗلی ہیش آسِس زنتہٕ شنبا ہس
سبزار تہٕ شیٚہار منگان واہرٕ نہٕ ہیشی آمٹر ۔ دوٗنُ کو چھ منٛز
تُلن نہٕ یتھ کُنی نٹراوُن لبسترس منٛز ۔ وُرُن تھوس شیٚر تھ ۔ تیتھ کُنی
بُتھنہٕ زیرتہٕ لگیس ۔ صُبحس تانی راوِس نہٕ خبر ۔ یمے گنٹہٕ ژ
ژور چھیس آرامکی ۔ گوٗڈٕ اُمس زن چھ کامہٕ ہنٛدی چُنٛ اَرٹان موکلاوان
آسہٕ ہے پنٹی کامٕ تہٕ تران آسہٕ ہے پنٹُن کُٹھ ۔ دف یہٕ ہے چھُے
کامہٕ پیٹھ کامٕ زیٹھہٕ راوان ۔ دوٗتھُس نیٚندرِ تہٕ وُچھن چھُپسُن

چوکس منز ہپر سٹنز - نیر دَفتر تہ یہ چھ آسان پلو چھلان - اوہ آس
یہ چھ آسان اُتی - کنہ دوٗہے سُلہ دَفتر آس یہ چھ آسان توٗمل ژران
لگاہہ دَلس آخر تہ کمہ خاطر یوٗت زوٗ ژطان لاہش ہسہر ما بدلن
چاہہ پان مارنہ عہ ستی - تم چھ از تہ یتھی تہ لگاہہ تہ روزن یتھی -
تہ وَرِش ہیچھ از یُتھ زَن لگاہہ خوشگوار نی .....
لگاہہ چھُ دَفتر تہ وَٹن -

"کیا ہہ؟ دَفتر وَٹن؟"

یہ آسہ ہے ہُشاپے - اَمہ لوٗز سَنا سورے ؟

سہ دوٗ بھ وار وار تہ ژالو کھوٗت مو کھوٗت کرتھ اُمی ہے نش -

"لوٗز تھے پوٗ وتھ میہ یاد یہ لیٹر بکس کرمن ٹھپک - آخر ڈاکیہ
وآلس آسیا وہ تہ پوٗ لوان اَتھ منز چٹھی تراونس - واتہ زَن
لگاہہ دَفتر ک ....."

اُمس اَے گیہ بیہ زچھ -

"لوٗز تھے! صاحب اوس بڑ ژھان لَراخ کس کس گژھو! تمی

دِژس زیرتہ سوٗ گیہٕ ہُشیار۔

"لَداخ! تہٕ کتیاہ تبدیلی گیہٕ چُھ تمو ہہٕ؟ تس آیہٕ اُچھی نہ کھیر نہ ہشہٕ۔ سو پھیر اُمی ہے کنٛ۔"

"نامے! تبدیلی نہ۔ وَیان دفتر کٕ اَکھ بڑا نچ گژھ تو ہہٕ یم گژھنٛ یژھنٛ تمٕن چھُ ناو دِیٖنٛ۔"

"اَچھا؟ تو ہہٕ دِتہٕ دوکھ ناو؟ آخر اُسی تہٕ نیہٕ ہوسیمہٕ ہیٖنٛ منٛز!"

سووہ ژھاٰیہٕ تھوٗڑ ہِش مگر تمٕی دِمتُس نہ وہ تھنٛہٕ۔ نرین منٛز رُٹنٛ۔ "وَتہٕ چھُ۔ ژکتیاہ وَیان۔ ژیہٕ اُنداز لَداخ کتیاہ گو؟"

"لَداخ تراوِتھ اُسی تنٛ ترک۔ ٹیٖز کمتہٕ تہٕ آسہٕ تتہٕ کالسہٕ عہٕ ستی۔ لَداخہٕ چھُپی کہٕ ساری چھووہٕ۔ ہَوا چھُ وہٕ۔ زانون نہ کاہہٕ۔ دوست چھُپنہٕ کاہہٕ۔ بیٖیہٕ وُلی تو دشمن چھ ساری۔ تو تہٕ کرنٛ مُخالفت کیہٕ لوٗب ہیٖنٛ۔ کیہٕ نہ گژھنٛ خوش تہٕ نہ ناراض۔ کیہٕ بے لاگ تہٕ نے سنگ روزنٛ؟

Library Sri Pratap College
Srinagar

آ - آ - سُہ چھُ صرف سونٛچان - تہٕ وَنان چھُ ــــ
"مگر ژٕ لوزٕ - لَس وَنٛدٕ نیرٕ تہٕ یہٕ دِمہٕ لیورٕے دَرخانس"
"یہٕ کُمس چھس وَنان! تو یہٕ چھُ سیٹس منٛز کنہٕ وَٹھ - دوٗہ سَس
چھُ دفترس منٛز یارَن بایَن مہ سنتی آسان - اَسان گِنٛدان تو یہٕ
باسِو کھٕ کئی میانہٕ اُتھ کتھہٕ چھا کیٚنہٕ مانہٕ مطلب کنہٕ نہٕ - "تمس
باسِوانہٕ گوڈنکہٕ پھرِ سُہ چھُ زَن تہٕ قبالیو کُلس گنٛڈٕ ٹھوٗ تہٕ
تہٕ اُچھن بڑوٗنہٕ کنہٕ چھس شرٕین باٚژَن نیٚکیو سیتی زُوگڈان -
سُہ چھُ نہٕ اَتھ کھورتہٕ ہلاوان - مگر اُنٛدری کنٛ چھُس کیا ہہ تالی
رَژٕ رَژٕ پھُٹان -
دوٗنٛ نِگاہ کرٕ یہٕ مالِس ماچہٕ سیتی اَکی لٹھ فاصلہٕ -
کمی تالی دوٗنٛس اُنٛدری ــــ پانٛس سیتی نا؟
ٹانگہٕ گرٕس یوتالی یٚتی مہ زَمک قرضہٕ نکھ وَسان چھُ توتالی
چھُ لمان ٹانگس تہٕ یٚتہٕ چھُ مَران - مَرٕن چھُ تمس موکہٕ چلہٕ -
تمہٕ دُچھ سُہ کتھ تالی گرٕدالیس گوٗت - اوٗش دوٗہ تھرٕن

تہٕ خوٗش ہوٗنۍ بہٕ وٚوٚنہٕ لٔس —

" اچھا! اگر تٔوٚہی مےٚ تہٕ شُتری ہٕلیٕو کھ نہٕ یٕکہٕ ناوِتھ مہ سٔتی تہٕ تٔوٚہی گٕڑھو کُنی زٕنی۔ یہٕ تہٕ گٕڑھ مالیٕن۔ وَنٕد نہٕرِتھ والتوٚ وہٕ تہٕ تٔوٚری۔ مگر تٔوٚہی گٕڑھو۔ ژٕری زٕ ژٕری یٔوتے کال نیرٕ لس۔ مہ دِلیٕو پھیش۔ مہ کٕرٕو اِنکار۔"

تمٕس باسیٕو زٕنانہٕ پہٕندِس تھٕچھ تہٕنزِ ہیٕو ژٕرزلان۔

سو باسے لیٕس پٔزِ دِلہٕ اَسان سِہٕش۔

تمٕی اُنی سو پالنس نزدیک تہٕ بٔلی ژھیتہٕ کرٕنہٕ خاطرٕ تٔچھ یٕن نٕڑ۔ تمٕہٕ ژٕلٹس نٕڑتہٕ وٚوٚنہٕ لٔس۔

" ژھیتہٕ کیاز چھوٚ کرٕان ؟ اَز زٕن رٕوزٕ زٕوٚلی۔"

سٕ پھولیٕو —

تمٕس آس خبٔر زٕ تمٕی چھٕ صاحبس وٚوٚنمٕت زِ یہٕ کہٕ یہٕ گٕڑھِتھ ؛

روشن دان

کشتہ

ژھرِ بٹھ۔ شانہ پیٹھ تُلن یہ کاگد وَرق تہ یا بٹھ علی نے سنگ پاءٕ بٹھی پرنہ۔ یہ اوس کمہ تالی نا ولہ ہُنڈے شایلہ، اَکھ لوسین۔ پوشہ رَنڈس منز سوسر گوسر کران لرِ لرِ تراوِ تھ ہیر دتہ ہیروین۔ وَنان نہ کہنی۔ یہ وَنان تہ وَنان بکھاری۔

تمئ تژدو وَرق اوّک اَنڈ تہ لیف ہیژن ہیوہ پہان۔ یہ دُشنیر اوس بیوّن۔ زیٹھ چہ رَدِ دِ جرِ منز ئری گژھن تہ پلو چیہرنی لایق گژھنی۔ امہ بتہ لیفہ اُژن ساری پلو کڈھ۔.....

تمئ پھیٹر نتھ نہ پانہ پیٹھی اَتھ ہیر پیٹھ لبون تالی۔ دوشوے اتھ پھرِن پتہ لیفہ تل ژدا پاری۔ موم بتہ گاشس منز ژایہ ہیر دتہ ہیروین تس نکھ نکھ لیفہ تل۔ تمبس کھوّت اُچھن خمار۔ سیہ اکہ لٹہ پوّرُن پہ وَرق۔

موم بتی آس واوس اُچھ ناٹ کران تہ سہ اوس مدے

گنڈھ کاغذ ورقہ چولا آنو منزی تمو اُلپور کیا ہہ تالی وُچھان تہ اُچھ وتان دورِ مغربہ کس کتھ تالی دیہا تی سیکہ شاٹھس یا جنگلس منز آسی جان تہ لوسی سینہ بلہ وِتھ پوشہ دوھس منز شاہن منز شہہ پھاسوتھ لرلر۔ تسہند روشن دانگ شیشہ اوس ہیوَر کن پھرِتھ تہ اتھ منز اُس سڑگہ ہند بجلی کوٹکہ تیتھ نگچی ژھایہ زوتان۔

پوشن آسن دارِ کنی تار زہ تراوِ منز نہ بجلی ہیٹر لوگمت۔ کانتی آسہ وتھ نس منز اژتھ لیف مشکاوان۔ پوشنی باقے ژوہ باے آسن ٹھبر کر شونگی مٹی۔

بجلی کوٹس پیٹھ گز بتہ تیتھ نگل۔ تار چھ دزان۔ پوشہ آسہ دولی دوہ د وشاوان۔ دولی آسن زنانہ بڑوہ نہ کنہ دوہ دِکپ تھوو مٹہ اڈ گنٹہ پتہ گژھ تیتھ نگل ژھیتہ۔ پوشہ کڈ تار تہ اژ لیفہ تل۔

مٹہ آسی تن لوسی جانس زنانہ۔ دولی کیتھہ کال بڑوہ نٹھ تالی آسہ ہے لوسی پھٹنہ منز اکہ وآران علاقہ کنی پکان پھٹہ یا کیبہ (cab) لیتس پیٹھ آسہ ہے اکھ "کوباے" بمقدوق

ہیٹھ - لشانہ کرُتھ زاگہ زگاڑ پیٹھ حملہ سپدنہ بڑو ٹھے ہیکہ ہے
فایر کرُتھ - پھٹنہ انڑ آسہ ہے اکھ زوّن ، کروڑ ئیتی کس تالی
شراہہ مُستی منز ٹھولہ کران - بیّہ کاہنہ تہ آسہ ہے لوسی لشی
ہیٹھ تہ اُلی آسہ ژھیّہ جانن حملہ کورمُت تہ ڈالر صندوق بیّہ
لوسی ہیٹھ ژولمُت -

یُتھے ہیوُ آسہ کیتھہ سپدلیومُت - یا جانہ سُندر بدانڈین
قد وقامت وُچھتھ آسہ آزاد طبیعت لوسیہ پانے گولی حلاوتھ
ڈالر ئیتی تہ باقے سوارِ مآرتھ یان موکلومُت تہ جانس حوالہ کورمُت -
..... یُتھے کتھ زیٹھان چھ تہ تمس چھ باسان اکوے
صلاح چھ موزون - سہ گو شونگن - بیّہ تہ یتھ میچھ میچھ عہ منز
.....

تمی کرُ کاغذس مٹیٹ تہ دیُتن دور کونس منز دآرتھ -
اتن ما دژون آدی سگریٹ ہبط دآرتھ ، مگر سہ کس تراوہ
وشن وتھرن ؟

عبدُل حمید آسہ دوہ یہ لرِ پھیوُ رمُت۔ دُیان اوس
یُتھُ نارُک دُشنیر واتہ پانے گژھ ہُشار۔ رات کُس سا کرِ ڈاگی۔
تہ ہُشار گژھ یا پھر دیہ۔

سُہ چھُنہ زنہے حمید سُس ہوِن ہندی پاٹھی سوچان۔
نگرِ دیا سُہ وُنی کِس راٗزِ پھرُس نیرِ نیرِ تھ رُوٚدِ شرانِن منز
کژکہ یا کرِ یا پسگاہہ بجلی محکمس منز رِلوٹ زِ وُچھو سا
کاٗ تیاہہ لاپرواہہ چھہ لوٗکھ ..... تہ اَنڈیا تمی ہندی
دُسی۔ اَنڈِ تہ زَن پتہ گو صُبحَس سوچُن۔ وُنی کِس چھُنہ سُہ
یژھان صُبحُک سوچُن۔

پوٚشہ کیا سُنا آسہ وُنی کِس سونچان؟ .....
باین ہندی جُگر یا گرَس لگان خود غرضی ہُشہ کیوٚم تہ حسد
یا زنانہ ہنز دوہ کھہ داستان ..... یا کہنی نہ۔ صرف دوہ دوٚ تہ
دوٚ رات ٹھہ تہ سنڈگار تہ حوٚسن تہ مُشکہ دارہ تہ خاموشی .....

وُنی ہیس لڑکہ جاتھ تہ مُحلہ پاونس بیٹھی۔ اَدِ لسو،

کیاہ؟ ڈیکو پاٹھو نیرِ نہ نیبر۔ لیکہ گڈی تمنس یا وہ ہوو جوالے دیکھ
نہ۔ ژھوپہ کرتھ بیٹھہ۔ کانٹہ ہنژن مشکہ لنجن اویزان۔
ژری کھشڈی نیرن پلے ٹھری۔ خبردار! نابہ ژوڑس
خبردار..... ہشارے چھکھ سا محمد سلطان شیخا؟ ریڈیو
ہما چھو وزانے۔ پہ کرسا ژھیتہ گوڈ۔ پہ ہما گژھی ڈزتھ...
..... شونگو دولے موہن لال ..... یلی چھو ژھیتہ کرمتر
تہ اسہ چھنا پتاہ ..... نتہ چھنا پوشس ژھتس روزان
زیو سہ کانتی ولی کیس اژھ رژھ بنے مژ چھیہ سو چھ دوہ ہی دوہ سیس
لونہ تہ ڈونہ، مانجنہ تہ چھلنہ ستی تاڑ کا ہش بنے مژ آسان...
مگر کانتہ ہشہ ژیہہ تہ چھ لیہ ہے۔

اسمانس اگر یہ سفید اوبر پھالان گو تہ روڈ در۔ مگر روشن
داہ مشنری کتہ لی تمس لوزنہ زہ یہ سفید اوبر کوت وودتہ
روڈس چھادر لکی سامانہ کنہ والہ بیہ پٹرا دلو رمن رمن شیہار
کھ بہ۔

ژُھنس بلاے - دُزِ تہ دُزی تن - سُہ کُس وہ کھتہ
تھوّد تہ وُچھ -
سُہ پھیوُر لُرِ تہ شوُنگ ۔

ٹھٹھہ

"اُچھر والیں پیچھے کوہ"

پیٹھ پُلسہٕ وآلی کھوٚدٕ رٕ تھوٚدٕ تُج سُہٕ ٹھہٕرٕ لوٚدٕ۔
وُچھان وُچھان لیٚج تمِس پتہٕ موٹرٕن، ٹانگٕن، سایکلٕن ہٕنٛز
موٹرٕن لہرِین ہٕنٛز ہارنہٕ تہٕ سایکلٕن ہٕنٛز گنٹیہٕ ہٕنٛز وَزنہٕ تہٕ سُے
ہیُوٚدٕ وٚتھ۔ سَڑکہٕ اَلپور ترٕ نچہٕ کوٗشٹہٕ منٛز اوس سُہٕ ژٕوٚلس منٛز باگ چہٕ
تتھ پینٛجہٕ نشٕ ووت مُت یتھ پیٹھ پُلسہٕ وول وٚدنہٕ آسان چھُ تہٕ
اُتی تُج پُلسہٕ وآلی نٕر۔ اُمِس موٚ قدم ٹھہٕرٕ اوٚن۔ رٕژھ کھنڈ گیہٕ
تہٕ پُلسہٕ وآلِس بٕرٕ وٹھٹی رکنی دٕراوٚ سبورے ٹرلیف۔ بگرگ کھوٚدٕ رٕ تلیچھے
بیٹہٕ سارلے سایکل موٹر والین ہٕنٛز نظرٕ آسہٕ پُلسہٕ وآلِس کن
وٚتھان زٕ وٚدٕ لی کونہٕ چھُ یہٕ نٕر ترٕاوان تہٕ یٚیارٕی مِس
ٹرٕلیفکس وٚتھ دِوان۔ وُچھان وُچھان ووٚتھ زبردِس
شور۔

سَڑکہٕ اَلپور ترٕان اوس سُہٕ ژٕوٚلس منٛز باگ چہٕ پیٹھ
تَل ووت مُت تہٕ پیٹھ سُہٕ ٹھہٕرٕ یوٚدٕ کھ بوٚڈ جلوٗ ساتھ ٹھہٕرٕ لوٚدٕ۔
اُکھ نظر ترٕاوٚ تھٕ پُلسہٕ وآلِس تہٕ ٹیاکھ پیٹھ کن۔ تمِس پیٹھ

آسی سایکل والی زِ تڑے کھڑا۔ تم آسیں سایکلی ہندی بڑو ٹھم
پُہیہ زنگن ٹھکان تہ دَنان زِ نیر۔ تمی وُچھ بیّہ پُلسہ
والی سٹنز سفید وَردی پوش نڑ آس وُنہ وُتھی چھے۔ بیّہ دِٹن
پُچھ منظر موٹرن منز آسی ڈرایوَر اکہ اتھ سٹیرنگ رُتھ۔
بیا کھ نڑ تہ گلہ دارِ کنی نمبر گڈی گڈی تہ مُشتہ گلہ ناوان تمس وَنان
زِ نیران کونہ چھُکھ۔ مگر سُہ کیا ہہ گرہے۔ پُلسہ والی سٹنز نڑ
آس وُنہ وُتھی چھے تہ پیاری مس ٹڑیفکس وُتھ بنڈ کھوٹھ۔
تمی سٹنز وَردی پوش نڑ آس وہ زِ نڑ گنڈ تھ۔ شور ہیوتن بڑن۔
سایکل والیو لٹہ ناوی بیّہ سایکل پُہیہ تمس زنگن۔ تمی سندس
سفید تیلونس کھڑ لہہ ہشہ۔ وُچھان وُچھان ڈرایہ موٹر
لہریو منز ڈرایوَر نمبر تہ گڑکہ دِوان۔ قمیض سندی نڑی
ہیوَر کھاران تہ مُشتہ ہاوان ہیّتن آسیں کُن ٹکنے۔ گڑیکہ
چکہ منز تیوَر نہ آمیس فکری زِ کیا ہہ گرہ۔ بڑو نہہ پکیا کنہ نہ۔
پُلسہ والی سٹنز نڑ وُچھن وُنہ تہ وُتھی چھے۔ تسٹنز تھر آس یتھ

مرفس کمن۔ اَما پلیسہ وول چھینہ ہمن سایڈ دِوان نہ منے
پیٹھ کتھ چھ پم ژکھ گڑان۔ شاید اَمی کنہ زہ یہ چھس ہمن
سارِنے بزوٗنہ۔ مگر یہ کیتھ کنہ ہیکہ قونو نہ پیٹھ نیرِتھ۔ یہ
چھس سرکاری مُلازِم تہ اَز تانی چھینہ سرکار کین دفتران
منز کنہ جا یہ میون ذِکر آمت کرنہ زِ حکم یا سرکاری
قونون پھٹر وُم۔ ہمن ما چھے یہ خبر اوے تہ آیم جلس
..... پلیسہ والی سپنز پیٹھ اَتھ زِدِتھ دِژتمی کنی
وہ وٹھ تہ کھوٹ ہیوٗر۔ وَتھ گیہ یہ ڈبی زِ تہ یلہ تہ
یکدم ہموشور۔ ژواپاری گیہ ژھو یہ۔ سایکل والی
کھتی سایکلن تہ گنٹی پہ وایان دژایہ۔ ڈرائیور پھیوٗر
اَمی وِزِ پوٗت تہ موٹرن لہرِن ہیٹھ تھلہ ل دژایہ۔
طانگہ والیو کوٗر دوٗران سند، گرٗبن بجکھ ماجہ لیکہ تہ اُمس
کنہ بیٹھ لیکھا دآیہ تھ دِوان دژایہ۔ سوٗرے ٹریفک
گوٗنیرِتھ۔ تمی تروو زِ یوٗٹھ فراغتک وو ش۔

سُہ چھُ پُلسہ وآلی سٹنر پیٹھ پیٹھ وو دلی تہ زوادا
پاری وُچھان - پُلسہ وول چھُ وُنہ تہ کھو ولہ نرُ تھوڈ تلی تھے -
ٹریفک چھُ تمہ کھو تہ تہ جان پکان چھُ پُلسہ وآلی سٹنر
موجودگی منز پکہ ہے - تمی سٹنز آہ ہتہ نظر بیٹہ سفید
پتلونس گگی مٹین کشہ داغن کُن - رُوالہ سیٹی وو تھرن
گوہ ٹپلون تہ بیتہ عارق - اُنداہ کنی دیتن متس کھیش -
مطلب تمی ہیٹر پُلسہ پیٹھ لبون وسنچ تیاری کرنی تھے
تمی اُمہ آدم قد پیٹھ پیٹھ لبون وو ڈھ لآے - خبر کیا پاری
آیہ واوِ تڑھ ہتس ٹرکی تہ شوکر کھ دزایہ اُمس بڑو ہاتھ
کنی - سُہ نے تمی وِنہ واوِ کی پاٹھ والیس پیٹھ پیٹھ کھیہ ہے
تان اُسہ ہا تس ٹھکر نہ آمتی - سُہ رُود شکر گزار پاٹھ
تو تانی سڑکہ کُن وُچھان لبو تانی سو نظر دوڑ - بیتہ ہیوتن
سُہ رسے لبون وسُن - اُمی وقتہ آ یکتس بیٹھ یا وا اکھ -
تکرنہ اُسس سفیس بیٹھ وُتھ - پیٹھ نشہ وا تھ

پیئیہ تمس اتھ نہ یکیم لبون والی تہ ہیڈ لس تھف دی۔
اچانک بڑیک دیہ سیتی آپہ سائیکلی نگر نہ ہورتانی گلھ رہ۔
سا بکلہ وول وٹھ لبون تہ تمس کڑن انکر پڑی یا ہی
لڑکیف سینس sense نہ آسنس پیچھ تیڑ ہیوآری
آدمزاد تہ لمبیت نہ توتہ کلیٹوس - دوینس ہہ اوس
سے تھیہ وراہی سائیکل چلاونس پڑیکٹس کران۔ جرجہ
کورتھم - پہ کرے تقدیہ - سہ گو ہے ہنگہ ہیو روزتھ۔
لوتہ کھوت پیچھ پیچھ والیس -
پلیہ وول وچھن ترتلی تھے -----
وٹی کس ژوری مہ لٹہ والیس پیچھ پیچھ کھسان آو تمس پوٹلوس
کنے چار تہ ہگ آوژھینتھ - تمی کر کھوور اتھ تلوتہ کس
گیرس چیپر تھف تہ ہیوٹھ پیچھ - یہ ڈ آسنس گگرایہ گڑھا
زنتہ ارجن روڈی دباوان آسی - وہ ٹی اس وکھ صاف
دچھی یا کھوری اس تہ ٹرک تہ گاڑی بیئیہ سائیکل

یاکا ہنہ تہِ پوان۔ وہ لی دیٹون لعبن وسہ نہ سکول سیٹھ
نیر لیودِ زن وہ نہ سُل آس۔ ازہ اوس سہ زیادے سُلہ گمہ دراصل
کرِ ہے تہ کیاہ بہتھ سُلی گو شمار شوہ ی بجہ۔ یا تہ گڑھ
ہے نہ اُٹھن تانی ہُشاہے۔ ہمسایین ہندِ ریڈیو ہیچ آواز نیلہ
نہیں بیس کران تہ اُمی سنز کُٹھی لبہ اُلہ راوان آس سہ اوس
گوڈ ٹینک کاڈ کڈ ان تہ پتہ اوس بیہ اُڈس گنٹس زولہ کران۔
پتہ اوس وہ تھان۔ با ہمبر سان سٹوو زالان۔ بتہ رنان۔ تڑ
تڑ بتہ کڑ تڑھ ہ زور بیتھ تتھ ہٹہ والان تہ تیلو نس بٹن دِوان
سکول نیران۔ ناغہ وراے اوس صبحہ شیہ بجہ سوپن وُچھن۔
اگر ہمسایو فلمی باتھ تڑ آوی مٹی آسہ ہن۔ تمس اوس ہیڈ ماشٹر
سوپنس منز لیوان۔ سکولہ آنگنس منز باگ سہ رنے وایان تہ باتھ
گبوان۔ اُنڈی اُنڈی سکولکی سر غنہ لڑکہ ز پاشٹر ھ سگریٹ دام دام
چیوان تہ ہیڈ ماشٹرس داد دِوان۔ سہ اپاری پکان تہ ہیڈ
ماشٹر سو رنے بند کرِ تھ اُمس کن بڈ ہٹہ وہ تھان ..... تتہ
کو نہ ڈِسپلنگ کا ہنہ تہ خیالاہ ماشٹر جی۔ آدِ پیٹھ چھکھ گتہ، گیو

کرٲن - یمن لڑکن لٹش کسُ یزٕتھ روزی ژیہ؟ پیپر پڑنے چھُ لے بری
منز بیٚہہ - سٹاف روٗمس منز شریچھ" - اَمہ وزٕ آس ریڈیو ہس پیٹھ
گانڈھی کتھا آسان شوٗ گامٕ ہز ---- آسہ ہے ریڈیو ہس پیٹھ چھکر
تہ تمٕس اوس سوٚپنس منز سہڈ ماشٹر لوزٕنہ یوان - کھوٚدٕ رس
اَکھس کیتھ ماشٹرٕن ہنزٕ رجسٹر ہیتھ تہ ڈھپنس کیتھ موٚہ ہیچھ
لڑکن پتے لاران - پلس منظرس منز گنٹی وزان - اَکہ کمر منز نزان
تہ پیٚس اَژان - شور کرٲن - سیٹی وایان تہ ہہڈ ماشٹرس فوتہ
تلٲن تہ فرے کرٲن لڑکہ اَرسا تھ - یُتھ سُہ ہُشیار گئے یوو محلہ
والین اوس وُچھان دار لوکنی خشمہ سان وُچھان تہ کڑکہ دِوان -
"خبر کس بٕے حیالنڈٕ چھُکھ کرایہ پیٹھ ھووُمُت - دُہرس تالی
چھُ آسان نے نٹگاہ تہ بیٚہ نٹگاہ شوٚنگتھ - "سُہ اوس کلہ نوٚمبر تھ
دوٗنھان تہ ژہپنس ژھاپہ روٗزٕ تھ پاجامہ لاگان - نٕسُد دُہرس
تالی شوٚنگتھ روزٕن اوس محلہ خاطر اَکھ زبردس ہسلہ بنیوُمُت -
لیفہ وٗراہ نٕصف پالس ہیتھ تہ اَلف نٹگہ - بانڈٕ تیٚہ نزٕمن

سُہ گژھ ہے ہ سُلی ہشار۔

گہرم آسہ کنی اوس دارِ دَرواز وُتھی تھوان۔ مگر دَرواز اوسس پتہ تہ یلے آسان ٹنگہ ٹنجہ۔ اُمی سُند ہ بوڈر وُکھ اوس یہو ے لاوآرث لاشہ ہندی پاٹھ وُہر تھ تہ وآران۔ کنہ دوہ اوس نکہ نکہ گاشہ صُبچہ پانٹر یا شیلہ بجہ اَمہ کُٹھکی دوڑ کی تہ اُنہ گُٹی کوٗ نہ عشقہ خاطر موذوں جاے بنان۔ اَمہ مکا ہ کس اُکس کرایہ دَر سُند ژوداہ وُہر نیچو چنکو تہ بیس کرایہ دَر سنز باہہ وُرِش کوٗر ٹکسی آسی لو تو پیر یو کُٹھس اَزان تہ پتھ ہے اُکس کو تس منز غاب گژھان۔ سو ہیرنس منز اوس سُہ عوٗمو من اَمہ وِزِ وُچھان سکوٗل بہبودی کمیٹی ہندی تزے ممبر قلاب، ٹیشو سنگھ تہ زالانا تھ۔ اَکھ اُکی ہندی کلہ بلہ دِتھ کیا ہہ تانی سو سر گوٗ سر کران تہ اُمس کنٹ ہ وان۔ پتہ تم اَکہ یوان تہ اُمس کھوٗنی کل دِوان تہ نیران۔ سُہ ولد یا ہس کالس اِنہہ تہ آہہ کران روزان۔ آواز آسان گمتر بچ تہ زآوِنہ۔ سُہ اوس یکدم وُتھ یو ان اُچھ

موران تہ وار وُچھان ز نانہ شکل ماگئیم ـــــ مگر لیگہ بر بھتہ اچھو
یم انہ گمبٹس مثز آسیس دوٗر حرف سوٗ سر گوٗ سر کران۔ چنکو تہ ٹکسی
لئینہ پوان۔ جل جل وہ تھان یا پلو سوٗ مبران یا کنھ مثز نیران۔ یا نس
یہ سمجاوان ز حرف گئیم ژھانب اوس بیہ شوٗ لگان آکھن جن
تالی سکول نیرنہ وقتہ یتھے یمے ز "پنڈت جی نمسکار"۔ وٗ ژوٗنی
چھوتہ تلان آسیس سہ اوس کنی دوکڑان تہ سکولہ کھک کڑان۔
جلدی منہ کھ روٗدس وار یا ہہ لٹہ پتلون گبگر بٹن یلے تہ ہیڈ ماشٹرن
کرس وار یا ہہ لٹہ جماعت مثز آژتھ لڑکن کھتی ہیوآری۔ دون دوٗہن
دیوٹ لنس تہ کلاس ریٹہ تے۔ تمن دوٗہن رٹی تمی سندی
سنسکرت کلاس ڈژل ماشٹر خودا بخش صاحبن۔
یژھن وزن بیٹھ وٹہ ہوٗ وشفہ کنی یا جلدی کنی آسیس
بٹن یلہ روزان۔ مگر وٗلی کس اوس پتلونس ہنگہ تہ منگہ
چاہ کنی پتلونس بٹن تہ ہک ژھینتھ آمٹ۔ بینجہ پیٹھے
بیہے نہ تہ اوٗ کیا ہہ کرہے۔ تھوٗد وژھوو ز پتلون واتہ ہیس

گوڈن پیٹھ۔ چندن دِژن ژھانڈ۔ دُچھنی کھودِری دِژن نظر۔
مگر رزِ تلیم تہ لبن نہ۔ پُلسہ وآلس وُچھن رزِ آلاُنز تلہ تھ آس پیٹھ
اویزان۔ تمس وُچھن کھودِ نرِ وہ زِج تر گنڈ تھ۔ یہ نرِ آس
وُنہ وُ تھ۔ تمی پھیرتی وِزِ کلہ۔

تمس آو پیچہ لاٹھ ہیوُ۔ ہنگہ تہ منگہ تژ وون اُتی لمبا یہ
زنگ وُہرن تہ کمس تالی وتہ یکہ وِنس دزا یے یہ اُمی سندِ
لوٹہ کہ کھو ننتہ سیتی اُچھ۔ حبل وو ٹن کھودِ والیس تہ لوگ
پُلسہ وآلس کن وُچھنہ۔ ٹیڈ او تس گو سبز راتہ پیٹھے۔ راتی
راتس دِنن وتھرِ س منز تر زنگ یچی مہ پھر گیہ کنی کڑکہ —
"خودائے چھُ لوڈ"۔ زن تہ ہتو شتو زنہو تمس کنس
تل چکہ دِژ۔۔ خودائے چھُ لوڈ۔۔۔۔ ٹیڈ وادِ کنی اوس وتھرِ س
منز ڈلہ گئی دِوان۔ اما لوڑ یہ ننہ گرنی ہیوُ لوذ تھ گو تھوڈ وُ تھ
تہ پالنس سیتی بتوٹھ ڈرا وہ۔۔۔ خودائے چھُ لوڈ۔۔۔
وار یا یہ لوڈ۔ خودائے اوس پزی لوڈ تہ سبب گلہ۔

تہ کیاز اَمی وِزِ وۄتھ سُہ بوٗن تہ یٖڈ لوٗٹہ راوِتھ آو۔ اُتی آلیس فَراغَت بہش۔ تمٕی کوٗر اَز گوٚڈ نکہ پھرِ اچھاد زِ صُبحٕ ک موسم چھُ وٚشگوار آسان۔ ڈُچھنی کھووٚھ تٕرٕ آوٕن نَظَر۔ کُنی اوس نہ کینٛہ سَپدان۔ تمٕی زون زِ اَگر مَحکمک لاوُڈ سپیکر دوٚہے چکہِ ہے تمٕہِ پَتہ کرٕتھ میٹھ نیٖندٕر آسہِ ہے تمٕس مہوان ۔۔۔

تمٕس کھٕرٕ آلیو وَیتہ لوٗڈ ڈاکرٕ ۔۔۔

تمٕی اوس وولی پالنس لٹوٗ پٕرسیٖہ لوٗ ومرٕت زِ نیٖچہ سیٖٹھ ہٕلکہِ نہ سُہ بوٗن وُسِتھ۔ یٖتھٕ سُہ بوٗن وُسہِ تہ حادٕی ٹہ گٕرٕتھ۔ دوٚپٕ میٖہ ہیوٗ نا بہٕ کار کُس آسہِ سَنسکرٕت چھُس پٕرٕ ناوان بگر نضیبہٕ چھُم نہٕ تگان پٕرٕن۔ پَنٕ اَتھ چھُم نہٕ تگان وُچھُن۔

درامٕت چھُس تہ سکوٗل چھاوانٕ کینٛہ نہٕ۔ یہ گیٖہِ حالتھ۔ بوٗن چھُس وُسان تہ اَکھٕن پھوٗکھ دِوان چھُس بَچان۔ بٕرٕوٚنہ پَنچ کوٗشش چھُس کرٕان تہ بُلیہٕ وول چھُم ٹھٕر روزان۔

دوٗیٚن وَخ آوزیر۔ سکوٗلہٕ آسہٕ گنٹی بجے مٹر۔ میٲ لنس کمرس بوٚہٕ
کنہٕ آسہٕ ہیڈ ماشٹر کھوورِس اَتھس ماشٹرٕن پنٹر حاضری رجسٹر
ہیٹھ تہٕ دُچھنس اَتھس کیٹھ موٚر ہیٹھ پڑاران ۔ میٲ نہٕ کلاسٕکی
لٹرٕکہ آسن شٹرو کے میٹی رسٹوٗلن پیٹھ تہٕ لوٚتہٕ اُسان تہٕ اَکھ
اُکس کُن وَنان "ژھمو پیٹھا۔ راہہ چوک ہا چھُو نیٚبر کنہٕ کھڑا۔"
لٹرٕکن یٚتھے ہیڈ ماشٹر سیٹر پٹر وار وار پکان وُچھ ہے لوٚر
ہیٹھ اوسکھ پتے لارکران ـــــ

دَو تراٗوی ووٗ۔ کلاسس منٹر اُڑی ووٗ۔ لے بُڑی منٹر
بہر ووٗ۔ کنہٕ جایہٕ گژھی ووٗ دَفا ..... یٚتھے تم تمٚس سکوٗل
آنگنس منٹر وہ دلی وُچھان اَسی تمٚن آسہٕ وَتہٕ راوان۔

سُوٗادِ دُہہ بجے بیٚتہٕ سُہ چھُ شہر کہٕ اکہٕ بڈٕ زُوٗتہٕ چہ
پُلیسہٕ یٚنٹھ پیٹھ ڈُلہٕ گٹی دِوان۔ سونٛچان اوس بزوُلنس تام
تہٕ آسہٕ ہے ہیڈ ماشٹر سکوٗلہٕ بَرس تٚل میٚہٕ پڑاران زِلی تہٕ
زَبانی مَلاہٕ کرس مگر وہ لی آسہٕ لوٚگمُت میٹون کلاس بیٚہٕ کاٚنہٕ

نشن - اما وُنی کس کس چھُ موکل آسان ۔ ڈیل ماشٹر
خوہ دا بخش خان آسہ وُنی کس صب موکل ڈرامہ یٹھ رسل
گرناوان - مولوی صاب آسہ سکوٗل کس کالہ کس فیسٹس صاب
کران - اَنہ روٗد صرف زرا ٹنگ ماشٹر لسہ کاکھ - سُہ آسہ سوٗرکس
گمرس منز بہہ عظم چیرا آسس اَنہ ٹاکھن ننگہ ٹکر ژٹہ ناوان
نہ چلم بڑی بڑی چیوان - ہیڈ ماشٹرن آسہ ژھانڈ ودھ
پتو لسی شوٗد عرف ماشٹر لسہ کاکھ ننگہ کوٹھر منز کڈ تھ اَنہ
نو دمت نہ سنسکرت کلاسس منز استاد تھوٗ دمت کرتھ
اَمہ بتہ آسن ماشٹر قدوس صاب ، یٹھ رسنکھ تہ زالانا تھ
ہیڈ ماشٹرس نشن آمتی تہ تہ شہ نذیر کی تاریف کرمتی -
ز سنسکرتہ کن پچن تہ ن لڑکن ہشد اگر نہ انتظام کرنہ
آسہ ہے آمت سکوٗل آسہ ہے تباہ گومت - تمو آسہ
بتہ ہیڈ ماشٹرس وومت آمتی دیت سکوٗلہ کس ، ہیڈ ماشٹر
ہندس تہ سکوٗل بہبودی کمیٹی ہشد بن میمبرن ہندس نادس

داغ - رژِ کھنٹہٕ آسہٕ سکولس ژھوٚپہ گامژ مگر ہیڈ ماشٹرس بیا قرار- تمی آسہ مےٚ ژھانڈو جاری تھووُمت - چھپر آسی آسن میانہ ٹیرک قلف وُچھتہ والس پھیری ہتی - اتھ پیٹھ آسہ راہہ چوک وارے وولیو مُت تہٕ اکی شاہہ مےٚ ایکسپلینیشن ہینگ، بہٕ سس پیشہٕ کرنگ تہٕ دِسِ مس کرنگ حکم جاری کوٚر مُت - تمی آسہ ماشٹر زالانا تھس تسلا دِیُت مُت نہٕ لبس یہوے اوسے چانہٕ ترقی ہُشہٕ ٹھوٚر - دراصل اوس یہ ساری پہے سکولس شاف - یہ گودفا تہٕ ژنکھ اُمس ہیوٚر سینیارٹی - بہٕ اوسس اُٹھ ژہس پژاران -

سُہ اوس زانتھ زیتی ستی یہ نہ ہیڈ ماشٹرس قرار - سُہ نیر ناژہ چہ دُج ہیتھ مےٚ ژھانڈ نہٕ - سُہ اوس یہ سونچانے زِ دوٗرِ گئیس اکس انسانہٕ سٹنز ژھانپ لیس ترےٚ وڑی بڑوٚٹھ اُمی سُندطا کلبِ علم روٗد مُت اوس - اُمس ژاوزُ وہیوٚ - ہیتھ روٗد تہٕ لاٗینس کرمکھ - کرٗ بکھ گیہٕ بازہٕ کس شورس منز غاٗب بیہٕ لاٗینس کرٗ بکھ مگر شاید لوٚزنہٕ تمی وُنی کس تہٕ - تہٕ کیازِ سُہ

رۄد شیٚوٚ دٕے لٹکان - اُمی دۄپ یہ چھُم اُکوے تہٕ پُتھُم موقہٕ - اَگر نوکری
نِش اُنٛہٕ چھُم نہٕ چلٕن کم از کم دَرخاس سوٚز سکوٗل یِمبِس لٹرکس اَکھ -
اُمبس آسہٕ میٹون کیٚنہٕ اِیحترام ..... بٹہٕ بٹہٕ وۄنہٕ نٕس .....
"ہے دَرخاس میٹون نٕتہٕ میٹون سکوٗل - اَپاری آسی گژھنٕے - اُدری
چھُکھ لٹکان شایٕد - وُچھ سا سکوٗلس منٛز اَژٕنک صۄور رُوٚتھ چھُنہٕ -
تتہٕ آسی ہیڈ ماشٹر مٕلے ژھانڈان وَدنس کھوٚتمُت - ژلے وُچھی
دَرخاس ہتھ تہٕ کھیٚنہٕ وۄتھی - دَلی پکھ ژلے رٹھ تٕسٕنٛدی کلاس
.....ژکڑی زِ کام - لٹکہٕ آسہٕ کانہٕ سکوٗل اَژان تہٕ تمُٹ یٕسے
اُتھ دِزِ - دُلی زبس سکوٗلکس دَفتَرس منٛز کلرکس کانٛہٕ
اُتھ دِلٕن - پانہٕ پھیرِ زِ تمُی دِزِ لیٚوٚت - راہہ چا کبس ہاوی زِ نہٕ
پان - سُہ اَنہٕ ناوی نادِرتھ تہٕ سَنگہٕ مَنگہٕ کڑی کھُجل - بہٕ ما
کڑتہٕ بَرداش - آخر چھُکھ میٹون شاگِرد وسمُت"
تمُی دۄلٕن بھگوان چھُ پزی بوٚڈتہٕ سَبَب گار - وُچھ کتہٕ سوٚزٕن
میٹون پڑون شاگِرد .....

اُیاری آسہٕ اُمہٕ وزِ کھیٚنجو کھیٚنجو کورِ اِیکان کِتابہٕ ہیٚنے ہیٚنے۔ اُمی یٚیمبس پٹہٕ آلنس شاگردس وُنی یہٕ زیوٗٹھ تقریر کوٗرسہٕ اوس یمنے کُن وُچھان تہٕ اسنہٕ ہٕنا کران۔ رٔزھ کھنڈ گیٚہٕ تہٕ شاگردٕ زاو اُکس خالی موٹرس اندر۔ کورِ کھیٚنچہٕ مٹنٕ ڈرابہٕ اُکھ اژھ رٔزھ ہیش کوٗرتہٕ موٹرٕک دروازٕ مٹرِ رتھ ژابہٕ اندر۔ تمہٕ لابہٕ کِتابہٕ پُتی مہٕ سیٹھ تہٕ شاگردٕ سنٕدِس پھیٚکس پیٹھ تھووُن کلہٕ۔ شاگردٕ یوٗٹھ اسنٕدِس مستس گِندنہٕ۔ رٔزی کھنڈی کوٗر لڑکن اِنجن سٹارٹ تہٕ یٚیمی ڈٔر بڈٕ بڈٕ کرٕکہٕ یُتھ زن دوٗری یہٕ موٗ جواب تہٕ شورٕ مُنٹری لوٗ زتھ ہیٚکہٕ۔۔۔۔۔۔۔

"ہے مُبارک ہٕسا! یہٕ کرٕ سا چھوٗ کار اُنی مہٕر۔ میٚہٕ چھُنہٕ وُنی کس طبیعت ٹھیٚک انہٕ تہٕ چھا تہٕ سنٕدِس لیا قتس وٚنُن۔ سکوٗل ترٕاوی ہٕم صنوٗر وٚنُ۔ وولی کرٕی تو کامہٕ رٔزھ میانہٕ خاطرٕ۔ سکوٗل دی تو عرضی میانی۔ مٹے ہٕسا چھ پوٗر وومید توٚہی کرٕ دیہٕ کام۔ مٹے چھُ نہٕ یہٕ موٚٹھمت زِ توٚہی آسی وٕ میانہٕ کلاسکی بہترین لڑکہٕ۔ بہٕ

چھُس توہہ ہوبن شاگِردن پیٹھ فخر کران۔ مےٚ دیٖتومو توہہ پرُن
نہ ساٚ گژھ تراوُن۔ کم از کم گژھ لی۔ اے کرُن۔ تنہٕ پیٹھ چھپنہٕ
خبر پرانے چھو۔ مےٚ دیٖتومو اَہہ ستی ہیٖکو پنُن خاندآنی کاہٕ بابہٕ
تہٕ ٹھیک پاٚٹھی چلاٚوِکھ۔ بہٗ ہسآ چھُس تہُند جابہٕ پھران
آسان۔ وُلی کِس چھُو توہہ شاید تیاری گژھن۔ گژھن نے آمبو
تہٕ میانہٕ خاطرٕ پیٖمبو پہٕ رزھ ضرور کرُنی۔ وُچھ ساٚ ژ اوسکھ مےٚ
سارِوے ماشٹرو کھوتہٕ زیادٕ تیزت کران تہٕ پہٕ اوس سےٚ ژیٖوِز
وِزِ دالے مشورٕ دِوان۔ نصیحت کران۔ ژیٖ کیاہہ ہیٖوتھ
موٹر چلاوُن۔ کیاہہ یوٗری پکھ؟ میٖ چھےٚ یہآلے وومید
بہٗ نہ ساہیکے پہٕ اوتنس بیٹھ۔ ژےٚ آسی یادِلے۔ آخر
ژےٚ کلاسس منز سارِوے کھوتہٕ جان لڑکہٕ اوسکھ۔ دو
واٚلیس برابر۔ ماشٹر گوٗ بھگوان بھگوان چھُ بوٚڈ۔ اللہ چھُ
اکبر۔ تہٕ چھا بُتان زِژ اسکھ نہٕ صُبحآے بوزان۔ اللہ چھُ
بوٚڈ۔ ژےٚ سنسکرِتک بڑ جان لڑکہٕ اوسکھ۔ میٖ زن چھُنہٕ

سنسکرت زانن باوُجود آہٕ تگان وُچھن پالس لٹیب تگان پرُن۔ مگر ژٕے آسی نا پہ شلوک یاد:۔

گوٗرو برٛہما گوٗرو وِشنو، گورٕہ ساکھیات مہیشورا
گورٕہ الپو نہٕ گت سروٗم، تسمے شری گوروی نما۔

آخر گورٕہ سُنٛدر یزرت تہ کرکھنا ژٕے میٚنٕے؟ یتھ یہ کاکہ وٚرٕ نیٚنٕ گورٕہ بیہ ژٕے؟ دوٚر موٹرس منز بہٕ تھ شاگرد سُنٛدر دیان اوس وولی ٹیلسہ پیٚٹھ کنٕ گومٹ۔ لڑکی نہٕ ٹُل کلہٕ لڑکہ سٕنٛدِ بھیلکہ پیٚٹھ کھوٚد۔ وٚیچھو وٚیچھو اُچھولچ اُمس کنٕ وُچھنہ۔ مُڑے گنٛڈ کھٕ۔ دو لوٚے چھ وُچھان دوٚر بے آواز حرکت۔ یٚلہٕ اُمو سٕنٛز حرکٹ بنٛد گیٹہ۔ تمو نیہٕ ہتی گیٹھ موٹر کار اُمس بزٕو نہٕ کنٕ گڈٕ۔ وولی ہٕ آرتی ہیمت دوٚپٹن ہیاری آسہٕ ہیڈ ماشٹرٕن سکولچ مشینری منٕے ژھانڈ لنس لاجمٹ۔ کلرک آسن آرڈر لیکھان تہٕ ٹائپ کران۔ ہیڈ کلرک آہٕ ایکسپلینیشنٕ رو قہٕ لیکھان۔

میاںٔ اُسُروس مُک آسہ کڈہٕ آمِژتہٕ تھٕ آسہ اِصلاح کرٕتہٕ پوان۔
جانے آسیس لیکھتھ کینہٕ تھٕ آسہ فیش دِتہٕ پوان۔ ہیڈ
ماشٹر سِندی مَنظورِ نظر زٕورلٗڈ کہٕ آسن ٹٹٹن، مکانہٕ پٹٕ
پن کوچن، سکولہٕ کِس ٹاورس پیٹھ تہٕ آنگنس منز روٚندِوان
تہٕ تُمس میٚلہٕ لبنس منز مَددِوان۔ باقیٖن ماشٹرٕن آسن
میاںٔ اُلی کِنہٕ تیرٕ ژٕرامِژ۔ ہیڈ ماشٹرُس آسہ اَکھ تھٕ تہٕ آٹھ تپ
کھوٚٹ مُٹ۔ شہٕرُک بوٚڈ ڈاکٹر آسہ ہیس اوٚری اَہٕ نوٚمُٹ
اُزٕیک دوٚہہ آسہ ژٕراہٕ ہالہٕ کِس توارٕیخ منز سارِدِوے
کھوتہٕ زیادٕ تشویشناک قرار دِتہٕ آمُٹ۔ ماشٹر ٹیٹھ سنگھ
زٕالانا تھٕ تہٕ قلٕہ صاب آسن ہیڈ ماشٹرُس سمجاوان زِ
یہٕ چھٕے اَکھ سازِش سیتھ بٕرو ٹھٕے فاہہ دِتہٕ آمُٹ اوس۔
یہٕنزِ اُمرجنسی میٹنگہٕ منز آسہ میاںٔ لیس بلادٕر خاص غٲرحاضٕر
روزلٕس پیٹھ غور کرٕتہٕ آمُٹ تہٕ اَمکی سماجی کیہٕو سیاسی
نتیجہ گڈہٕ آمتی۔ یوٚن توارٕیخ آسہ مُلکہٕ کین سرگرم سماج

دشمن عنصرن سنتی والبتہ کرنہ آمت۔

مگر شہ اوس حاران زمینہ ڈسمبس کرتھ تہ زالا
ناتھس ترقی دتھ تہ آسیا ہیڈ ماشٹر صاحب قرار۔۔۔
۔۔۔۔۔۔ دور گو تمس لوکہ ارسا تھا اکھ پیوان نظر۔
بہ اوس اُمی سنڈ سکول کے جوڑ لوسہ۔ بڑو تہ بڑو تہ اوس
ہیڈ ماشٹر لپکان۔ تمس ڈچھی کھوڑی آسی ٹینڈر سنگھ
زالا ناتھ تہ قدر صاب۔ یمن اتھ کیتھ اکھ اکھ بورڈ اوس۔
یمن بورڈن اوس لیکھتھ زہ اُسی گیہ سکول سنڈ کرنس
بیٹھ مجبور۔ فلانی ماشٹر نہ چھ گرتہ نہ چھن چھٹی سنڈ
درخاس سوز زمت۔ نہ چھ تکی سنڈ پے پتاہہ کانہہ۔
۔۔۔۔۔ یمن پتہ پتہ آسی باقے ماشٹر کلہ بون کن تھوتھ
دیان ہوی۔ پتہ آسی سکول کی لڑکہ دزو نہ لشم ہیٹھ ہیٹھ۔
ناپ دوان زہیکی امتحان گژھن نہ ہیتی۔ ساری گژھن
پاس کرنہ ہیتی۔ اُزی کہ دوہ خاطر گژھن سیتما ہال ہیٹھ

ٹھونہہ پنی نتہہ دِموا اُسی ساری سے نار۔۔۔
یہ سورُے جوٗلوٗسہہ اوس اُکی سے ڈِسپلنس تحت
تہہ اُکس لیڈرس پتہہ پتہہ پکان۔ پُلسہہ پتیچہہ پیٹھ اوس تمس صاف
صاف سورُے بوزنہہ لیوان۔ تمی کوٗر ٹھگوانس کن شکرزِ وونی
آم پنی صفائی دِنس موقہہ۔۔۔۔۔۔۔۔

تمی دوشوٗے اَتھو پتلوٗنس چیر کھتف تہہ دوٗتھ ٹھوٗد۔
دوٗپُن ٹیتھے جوٗلوٗسہہ یوٗتھ وانہہ تہہ ہیڈ ماشٹر ماٗ لبس پیٹھہ
پانے میہہ کن نظرتہہ قدم ٹھہراوِ۔ پتہہ وَنس ہہ سورُے ویژھنتھ
ٹھوٗد وو ٹھنہہ سلیتی آو تمس زبردس سیچہہ لاٹھ تہہ اُچھن گوس
اُنہہ گوٗٹ۔ مگر وَنیچ اہمیت وُچھتھ کوٗرُن دریر۔ دوٗپُن یہ
چھ موٗتک تہہ زِندگی ہرشد سوال۔ مگر ڈِرتھ ہیوٗک نہہ کیٹھہ۔ آخر
دِژن بڈ مشکلہ سان پُلسہہ وآلس تھتف۔ تمس آس وُنہہ
تہہ کھوٗر ترڈھتی تھے۔ جوٗلوٗسہہ اوس وو نی اُمس بل کُل بروٗتھ
کُنہہ دوت مُت۔ مگر اُمس کن اُس نہہ کا ٹسہہ نظر ہیوان۔

جوٗلوٗسہہ ہیوٗتن بڑوٗنہہ نیرس۔ تمی دوٗپ اگر ہہ کرکہہ دِمہہ

سہ بوزِ نہ بیجھ ہیس منز کانہہ - اد گیچھ کنہ رکاو جوٗلوٗسہ!
پرلیشانی ہندس حالتس پیٹوس ظون - تمہ وون پلسہ وآلس زور
زور کنن تل رہے نر پھرتہ وہ نی اور کن دلو جوٗلوٗسہ
رکہ ہے - مگر نہ دیتس پلسہ وآلی جواب تہ نہ پھرن نر -
تسنز نر روز تھے پاٹھ وٗھتھ - آدی کیہے ٹر لیفکس رکاوان -
تمہ دوٗپ وہ نی چھ اکاے وکھ - سو چھنہ وراے تلن پلسہ
دول کوم کرتھ تہ پھرن دٗچھن کن - تھ زن تمہ سنز کھودر
نر وہ نی جوٗلوٗستس دولہ روز - اشاہ دوان نہ ٹھہرو -
مگر جوٗلوٗستس پٹھ پیوٗنہ کانہہ اثر تہ تہ ناہ دوان لڑکہ
دراہ بڑو نہی کنہ -

ٹرٹی کھنڈی دراو سورے جوٗلوٗسہ -

سہ روز ہے موٹھن ہیوٗ مگر پتلوٗنس کن پیٹیس نظر لیس
پلسہ وآلس کوم کرنہ وقتہ اکھو منز نہیر تھ ژوٗل مت
اوستس - تمہ منز پلسہ وآلی سنز کھودہ نر گونڈ مت

وہ زل فیتہ پنہ نس ہٹس دیتن شرک تہ پکسہ وآلی
ہنز أتھ وٹھتہ نز تژوون پان الوند ۔

Library Sri Pratap College
Srinagar!

ڈھابہ گتو

دَ آر اَس منوہر سینڈس گُھس تیٹھے ٹھنڈ ٹیھ
سُہ تھ پیٹھ بہتھ ہو نگنی دَ مدرِ عہ سٹی دِتھ ہیکہ ہے۔ وُلی کس
تہ اوس سُہ حسبِ عادَ تھ ہو نگنی دَ مدرِ عہ سٹی دِتھ مُدے گنڈ تھ
سڑکہ کنُ وُچھان۔ اَست مانس اوس گومُت سوٗری رنگ تہ
پھینی بھوکھ۔ سہری لیس اوس بوٹہ پاہ کی پامٹھی نالی ٹھ کھ تھ ٹیچ
دَگ لَلہ وان سُہ غنوٗ دِ ہیوٗ گومُت اوس۔ سڑکہ پیٹھ آسی
ہرف بجلی کوٹی اِستادِ۔ پہنز کتھ کتھ ممنزی ممنزی کنن آس
گژھان۔ یم آسی وُزکس اکھ اُکس کنٹ بڑ بڑ تقریر کران۔
نہ سڑکہ راچھ کرنکی خلف پہاڑ کی پاکھی ڈہ راوان۔ دمڈر
سنیہ منوہر س ہو نگنہ تہ ژھنی تڑس۔
تمس وٗتھ لالہ رڈ تہ شروٗ لس پھیرنس۔
بَرس گوٹھس تہ کاکھ ژاو۔ اَژا نے گومنوہر س نش۔
پھیرن ترلوسیتی روٗٹن گلہ وُن تہ سڑ ٹاکھ گیرتھ دِتین دارِ

عہ سلیتی دآرِ تھہ۔

نمسکار مہرا۔ منوہر پیو یکدم پالیس غلطی زینِ تہ پیو کاکس پرن۔ موچھ زوٹھ تہ خشمہ سان کاکھ رُود تو تانی پیٹھے کئی وودنی، یوتانی تمس کھور منوہر سنز لالہ سلیتی پرنہ آیہ۔ اُدریر محسوس کرِتھ گوس اطمینان تہ وُٹھن پھیورس کمہ جار۔ منوہرن بڑامہ پتہ کاگس حجیرتہ تیتس کالس روڈ ٹینڈ بن پیٹھ وودنی چلمہ پھوک دِوان۔ یوت کال کاکھ تھہ گرگر کران رُود۔

"ہرِدے کالس چھادوہ ہے یُتھ نوون تاچھ کران منوہرا؟"

منوہرن دِژآ کاشس کُن لفظ۔ سری یہ اوس کھڑہ کھ ماران۔ (جان گو دلیو دگ مشہ س رژ کھنڈ) تاچھ اوس چھلہ چھلہ لیشیان۔ لوکھ آسی دُگاڈ ہیٹھے لیشتن پیٹھ تہ وُڈ وِنن پتنگن ہشدی پاٹھی تاپہ چھلن پالنس پالنس کُن لمان۔ پتہ آسی تھون ژہ وانہ عہ سلیتی بڑآ ٹی والان تہ لرن ہشدین ہیرِ مین

پورن سڑکہ یا کوچہ طرفہ اَلانیز تڑاوان۔

"پھتس تاپہ دوہتس گرہیُن گو غلط۔ وہ تھو، منوہرا اوّمبرا کڑلہ کنی ہا دِمو چکرا۔ ہنڈٹس آسہ لوکن ہنیز رُج لبجھز۔"

ساری بجلی کولی طرح آسی وہ لی بیک وقت تقریر کرُان۔ یہ سورے شور اوس منوہرنن کنن سیوٗ دے سدان۔ آدی اوس سارِ وے لوکو فاضل کوٗر مُت زِ سڑکہ کروکھ وُنکہ پھتھ کنُ وُجاہ پتہ گرُن منز یا لیشن پیٹھ بیٹھہ موٗ۔ سڑکن پہندی محافظ آسی وہ لی بجلی کولی ٹیمن لوکو پھلہ کرُتھ تڑاوِ منز آسہ۔ تہند شور ہر لوٗ نہا بیٹھہ تہ کاکن تڑو وٹھہ ٹھہ کرُتھ اسنُ۔ منوہرن کھٹچہ اوٗنگجہ زِ کنن دوہن۔ تمس اوس زرِ پیٹھو مُت۔

تمیٗ دِژ دمدرِ سلتی ہو نگنی۔۔۔۔

"وُچھ موسم کیاہہ خواب صوٗرتھ چھُ" کاکن وٗن

گیوان گیوان تہٕ ہیٚتنِ بلوٗ بدلاوٕنی۔ تمٕی لوگ منوہرُن سوٗٹ
تہٕ ترامہٕ گلس موٚنٹھُن تیل۔ دستاہٕ دِیتُن دآیہٕ ٹھٹہٕ تہٕ
سُہ گوٗ منوہرس نالی۔ منوہر گوٗ تیوٗت خوٹش بداوٗش پھوٚس
اَمالوٚز دستاہٕ اوسُس تھٚ کٔنٛ وَلنہٕ آمُت زِنرِ زنگہٕ
ہیٚچین نہٕ موہ کلآہٕ وِتھ۔

"کرٗوٗ وہ لٔ جلدی۔ پتہٕ کیا فآیدہٕ چھُ نیرُن؟"
کاکنٛ لوگ منوہرُن لوٗٹ کھورن۔ منوہرن وُچھ نٔلی ٹارلو۔
بوٗلٹس منٛز پٹرٕ ناوِن پننی کھور۔ ہیوٚر پہان وُچھُن۔ زنگہٕ
تہٕ آسہٕ تسٚنزٕ ے۔ امہٕ ہیوٚر ہیٚچین نہٕ نظٕر تٚلتھ۔ اَتہٕ آسہٕ کاکنہٕ
خشمہٕ لرٕ اُچھ ٹٹرایہٕ وَرآے تس وُچھان۔ سُہ پیوٚٹھ اطمینانہٕ
سان نالی گامنہٕ کاکنہٕ صافک شرٚک کرٕنہٕ۔

"کیٚتھہ کرٕکھ ہٕ۔ مُلہٕ تلہٕ چھُکھ نابکار۔" وولس
کاکنٛ۔ "جگرِس چھُ قسمت۔ نتہٕ کیا ہہ تمٕی تہٕ میہٕ انیوٗد
اَکی وانہٕ لوٗٹ۔ اُکی سہٚرن شوٗی مگر۔۔۔۔۔۔۔" تہٕ منوہر

لوگ لالہِ کٹروی متس پھیرن نالس کُن ٹھلہِ وُچھنہِ
"جگرس چھ کلس کھڑ۔ سُہ چھُ فاتر....."
"اَدچھُ۔ تُس تہ دِتروو میہ دستاہ۔ جانے پاٹھی گوس
نالی۔ کھُرماآس....." منوہرس لوگ ہٹس لشِ بٹلیکھ
شرُک۔
"ٹکو مہرا نیرو تیلہِ۔"
"جگرس چھ سُڑکن سُند ٹھیکہ تو رمت۔ وُچھ تن
کُنے زوون آسہ پھیران تہ بجلی کوٹن ہشدی تقریر
بوزان۔"
منوہرن وُچھ جگرُ اوس بڑِ بڑِ کیاہ تالی حلف
تلان۔ سُڑکن سُند شنیاہ اوس اسپنز آوازِ گرزان۔
تہ پڑھ کا تہ بجلی کوٹ اوس آنکارس منز زور
زورِ کلہ اَلہ راوان۔

"وہ لو چاے چو"

منوہر سں چھیہ خبر یہ چھُ ماجہ سُند ترینیم آلو۔
منا! ژٹے ہیکی ناکنہ پاٹھ کھٹی تہ جگرُ گژُ جھتھ؟ کھڑ ہیکی
ناؤ تھتھ؟ ژٹے کمُ ٹھیکے پہ نالی سپنس؟ لالہ بدلہ
چھے رمتھ لشپان۔ رتہ ترلہ۔ جگرُ چھے پژاران۔
کاکھ کرِ مین ٹھیکہ تہ جگرُ خرپہ۔ دگ چھ ہران۔
مگر ہو! کیژ کھ کڈی زنہ۔ حبس تھوَ۔ یم وُچھنے تم
کیاہہ وَنہ نے۔ ژھوپہ۔ کاکھ چھے وُچھان۔ بزرگی
سُند خیال کرَ۔

جگرُ! اوَ۔

دوَرگہ؟ ہانہ؟

دوَرگہ چھ موٹرس کیتھ دفتر گژھان۔ دوَہس
کلر کی کرَان تہ شامس موٹرس کیتھ گرُ پوان۔ کاکھ
چھ دوَرگن ناو مژھ پیٹھ لیکھان۔

ڈیم فول ما میڈیاکر!! شلو!!! میڈ کیپ!!

rary Sri Pratap College
Srinagar.

لبس ؟ ہیتے اُنگریزی چھیہ پوان - دوٗرگس تہ جگرس شوٗبن
بیہ وار یاہ ناو -

29103
Accession Number.....
Class No.....

"چلے چو"
"کرپانے ژھوپہ - توٗپی کتیا زِ گلہ ے وٚ کا کھ ؟"
"دوٗرگن چوولس اوٗتر چاے - تژہہ ڈبل گیس خرچ"
فولش ! ہیپوکریٹ !!
ڈبل پاٚسہ لوٚ نہ جگرُ - سیٚنز کمٹھ چھس نہ کھوران - منا!
وہ تھوٗ پژ ژھہ سوٗ! رائیو - ڈی - جنیرو کنہ چھُ آسان ؟
کیوٚ آر تہ کیوٚ ر تھلاہس کیا ہہ ہشر چھُ ؟ وہ ستہ ہاکس
کیا ہہ انگریزی پاٚ ٹھی وٚ نان ؟
تلا چھوٚری نس اُکس تہ جواب -
منا! چون مستقبل لوٚگ والہ واشہ -
بہ ہمہ آر تھاما پاٹا لاجیکل تہ سایکوالیٹیکل عنصرن ہند
سماجیاتی تہ بلدیاتی قدرن ہشدس زمانس منز اکھ

پُرزور تحقیق شتوروکرُن تہ ڈسن وُری ین منز نمہ ڈاکٹر آف فلاسفی پنہ اینز آئی ڈگری۔ پتہ نمہ دُنیہ سہک عظیم تڑین یناوہ۔

ڈوٗلکھ ہنا! ڈوٗلکھ۔

ہرگز نہ۔ بٔہ چھُس نہ لوٗڑ لوتل چھپتھ تہ ڈلان۔ تہ بیٹھ وٗنان ژہ چھُس نالبکار۔

میٹے کوٗرنا کہنی ہے

منوہرن نباوٗ پنہ تصویر کتابہ ہنٛدس مل وُترس بیٹھ تہ تلہ کنہ لیوٗ کھنس ——

"دِس مین بلانگس ٹُ دِس گرنتھ" گرنتھ صاحب۔ بُک۔ منا۔ بُک۔ گرنتھ نہ یو مسٹ سپیک کرکٹ انگلش۔ انگلش کمین تو لانگر بیبر انفلوئنس بائے فارین لنگویجز۔ گرنتھ از فارسی۔ لفظ از فارسی۔ پیوٗر انگلش بولو جی! کتنگس انگلش کمین ناٹ بی

اِمپیوُر فاید بائے نیٹو ڈائے لیکٹس - لائنگ لوڈ کنگ
الزبھ سبکنڈ! نو نو۔ سو گیئر ریٹائر۔ کیپ پس اِنگلش
نو۔ پرنس چارلس اِز اِن دَ کراؤن۔۔۔۔۔۔۔۔۔
او دَ موسٹ وَنڈر فُلیسٹ لنگویج۔۔۔۔۔۔۔۔۔
کہ تزاہ چھ اُمس اِنگریزی زانن وآلس خبر آسان....
منوہر ہیکہ جنرل نالیجس مٹنز فسٹ نیہ رکھ۔ مگر جنرل
اِنگلشس اوس یہ سہ پاس۔
منا! ژ کیا ہہ کران یہ؟
ایشڈ دوز سوائن! اُچھ تگ کھنہ دولہ پڑنہ ناؤن۔ دوورس
سیتی چھم بحث کرُن ضرور۔
ایگزسٹنشلزم اِن ویدان، دُہولی ویدان۔ اَتھ موضوعس
پیٹھ پوُم نہ تیلہ چھمُنہ مَنہ ناو۔
"لبس کاکھ! میہ دی تو پنہ مختتھ لونڈ پانہ تلنہ۔ میٹون
لیٹیٹ ویٹ چھ یی"۔

کاکن کرٗ منوہرس وارے گرٗ تہٕ گوس الوند ہیٚو۔
منا! ہیٚو تنکھ وونی بیٚہٕ ڈلن۔ کاکھ کشٚ گو؟ یور کرٗ آو
کاہٕہ؟ کاکھ؟ کرٗ آو؟ آونا؟ اچھا آوہٕ۔
منوہرن تٕرو وریڈیو بڈٕ تہٕ کنٕ دوون ژھینٕ اوٚنگیہ۔
کٚھٹی لبن گو بیس بیس۔

"منا! چاے چھپے نا چیٚنٕی؟"

"او! کاکھ! ژہٕ آکھ سا بیٚہٕ؟"

"منا! بیٚہٕ دُنیاہٕ نشٕ دس بردار گرٗ ٹھہٕ بڑوٚنہٕ چھم
اکھ ارمانہٕ!"

"ہانہٕ مہرا! یہ مہٕ وُلٕ تٚوٚہٕ بد لفظ مہٕ گٚڑٕ وزلیہٕ"
منوہرن ژھٚٹ باکھ تہٕ بیٚوٹھ ٹنگہٕ دینہٕ۔
"مگر ٹھہٕ! منوہرن وُچھ کاکس اوس بڑا میٹھ ٹی کیٚنٕ چھُ
تمٚ یہ ووٚن۔ تمٚ دیٚت پوز!
"دُنی بیکی تہٕ خاصکر ژے ہوین نوجوانن ہندٕ خاطر

لیکھ بہ پنجی تجربہ کتابہ ہندس صوارتس منترتہ کرناوہ
چھاپ - منا! کم کم دولابہ پھم وچھی ہتی - کم کم تجربہ پھم
یتھ سمسارس اسارس منز گاہتی - ژ گو کھ شر -"
منوہر گو سبھا خوشی تہ خوشی کرن اسن کھشگالہ تراوہ
ظاہر -
سڑکہ سبھ دوکھ شور - بجلی کولی اسی جگرس تھپہ چھپ
کران مگرسہ اوسکھنہ تقریر لوزنہ خاطر تیار - کم لوٹ آپہ
تس لالچہ خاطر ہاوہ - مگرسہ ڈوول ہ - کاکس سیتی کورن
کیاہ تانی مشورہ تہ پتہ کورن اکس قرارس سبھ دستخط -
کاکنہ چھپن واجنہ کتابہ ہندی سارى حقوق گئہ وولی
جگرنی - بجلی کو ٹھو دیت ڈہ ڈہ ساس کاپی ہنک
آڈر -
"کاکھ تو ہی چھو عظیم مصنف -"
"منا! ژ چھکھ آنہ نابکار"

منوہرن دِژ کلس دِنَ - پھیرن اوسُس ہوکھ مُتُ.
نیٹلہ منتن چھٹھ خوہ وا مہربان - گڑھی تن تمن ٹھولہ —
بیروٗن زرتشتن -
منوہرن بنو و کتابہ ہتیس ملہ وُترس میٹھ زرتشت -
انسان کلس میٹھ بیاکھ گلہ - سُپرمین - تلی مس لیٹھ کھن
منوہر نہ نیٹھی مس کاکھ -
منوہرا! کاکھ چھُنہ ظالم - تمس روز تابے دار حکم
تسند ٹھوٗ بر سر -
منوہرن کوٗر گلی زگنڈھ تھ طرفس نمسکار پیاری
کاکھ ڈیوٗ ٹھمت اوسن - بری لیس اسی نال لاگی
تھے نیٹلہ پیمپتہ منوہرس اوس تالس بہتھ رتھ
باند گومت - سڑکہ پیٹھ اوس کسُ تانی بڑ کرٗ یکہ
دوان نہ کاکھ آو - تمی مُشری کھُس دار بر - دہی
لمبک درایہ - منوہرس اوس قمیضہ نوٗر دران -

تمی لوٚر کتابہٕ شُہد آخری صفحہ پکھ پٹھ لوٚسٕتی تہٕ دِتُن قلم
کانگرِ بٹھ۔

چایہٕ کھوس اوس تمِس بڑوٚہہٕ کنہٕ یُخ گومُت۔
قلم لبہ ڈوبہٕ سٕتی اوس سہٕ میلہٕ رنگہٕ گومُت ۔ منوٚرن ژھن
یہٕ کھوس اُکس شاہس منٛز چھٕتھ بہٕ وُچھان ماچھُم کاہہ۔
تمِس آس ڈُچھنی اُچھ کمیہٕ ہیوٚر وآٹہٕ پٹھ تہٕ کھوٚرا سٕتی
ہو ٹکنہٕ الآنٛز ٭

دوہیرا اَکھ

"اچھو والن سیدھا گوہ"

وُنی کیس تہ آپہ تمُس بُتھی لبہٕ ژٚنٛڈہٕ ہٕنٛ تہٕ حَبہٕ
مومٕوٗل آلیس اُچھ مُتٚرَ رہٕ۔ اَزٕ زَنٕ دٚراو بیٖیر لبہٕ ہٕنٛدِ زَدِ
مُنٛز زَبَردَس پٚرٚ زَلوٗن گاہہ۔ زَنٕ نہٕ کمٕڑ تانٛی بُتھس سُرٚچ
لاہٕیٹ تٚراوٗس۔ نیٖنٛدرِ ہٚرَو اُچھو باسٕیو تمُس زِسہٕ چھُ
لِتھ پٚچھرِ گومُٹ سِیاہہ! کمٕڑ تانٛی دُشمنہٕ سٚنٛدرِ بَنہٕ سیٹھ دارِتھ
دِیُتمُت۔ نیٖہہ گیٚڑ چھیٚلے تہٕ اُتی پیٖیس یکدم سُرٚچ لاہٕیٹ۔
بُتھس تہٕ روٗٹکھ۔ سُہ کَران ژٚلنٛج کوٗشِش مگر تھپھ دِیٚنہٕ
..... سُہ تٚرٚہر لبوٹہٕ گوٗ تھوٗد وُکھتہٕ لوٗگ اَنہٕ گیٚڑ کھُس
بے قَراری مُنٛز گٹہٕ گیوٗر کَرنہٕ۔ تُس باسٕیو لبہٕ ہٕنٛدِ اَنہٕ زَدِ
مُنٛز گاہہ پیوان یٖیمہٕ عہٕ سٕتی سارٕے اَنہٕ گیٚڑ موٗنگہٕ رَنگہٕ
گٚرتھان چھیٖ! یہٕ کُٹھ زَنٕ اَکھ اَنٛکھ سَمَندَر تہٕ سُہ اَتھ
مُنٛز نَرِ گلہٕ وان! وُچھنی تہٕ کھودٚری تھلہٕ دِوان۔ تٚہٕندِس

کُھٹس آس یہ پچہ بَرن بجایہ لب۔ دوہ ن کُھٹس منٛز۔ ڈُلو
اُکی سے کُھٹس زٕنا وہٕ خاطر دِنہٕ آمٕتر۔ پچھو منٛز اوس اُگس
پچہ اَگ نیرتھ آمُت بیمہٕ منٛز تمٕس گاش تراٚن باسلو۔ گاشہ
پرکھ ہٕش۔ گاشہ رٕزہٕش لیو سہٕ تمٕس ہٕتس گنڈٕ نہٕ آیہ۔
پھن ہُشد بیاکھ انڈ اوس پچہ بَرنہٕ اَپارِ کُھٹس منٛز کُس تالی
موچھ منٛز رٕٹھ۔ تمٕ سینٛز زنانہٕ تہٕ نگی لولو چھن دٕرسہ ہی۔
تمٕ دٕز جیٹھی ہٕش تہٕ دوٗنوٗے اُٹھ دِتن اَگہ کِس زٕدِس دولہ۔
پیوٗنی نیٹٕر کھٹنہٕ کنٛی اوس تمٕس کُلہ گیران۔ سبزانہٕ گٹس
منٛز آسی بازرچن نیم روشن بتین ہٕشدی ژھاپہ گتی ہی
گژھان۔ آنکوٗنہٕ کنٛی وُچھ تمٕ زنانہٕ بستَرس پیٹھ پہاٚے
واہرَ نہٕ ہٕش آمٕتر۔ زَن تہٕ پہٕ لرِ پھٹراوی منٛز آسہٕ ہٕس
بچارِ۔ وُرن اوسٕس ڈُلہ گنہٕ سلتی ہور دو تمٕت۔ تمٕس
پیٹھ پالنس کنٛ نظر۔ صرف اوسٕس اکھ رٕنٹومت کچھ
لاگتھ۔ پنہٕ نہٕ سینکی وال تام باسے لیس رٕنے مٹتی ہی۔ بازرکہ

گاشہ چُو پرٕوو ستی یہ کینٛز ھاہہ لبنہٕ آس تمہٕ ستی باسیٚوس زٕن تہ
کُٹھس شکس پشپان ۔ اَتھ پٕ ولسہ رےلیس تہ لوٗگ ماصم ہٕنٛری
سپنٛدی یا ٹھی کُٹھس تھلہ تھلہ وُچھنہٕ تہ سام ہیٚنہٕ ۔ اُتی ہیٚس پچھہ
برٕنہٕ تہ امہٕ کس زٕدِس کنٛ نظر ۔ کینٛز پھر شوٗنگنہٕ وَقتہٕ کوٗرتمی یَرادٕ زٕ
لُگاہہ نمٕن یہ ضوٗرور سبند کرٕتھ ۔ مگر زٕہے آلیس نہٕ اور کنٛ وَتھ
وُنی کیس تہٕ گوٗ اَمی کنٛی ہُشیار ۔ تمٕس باسیو زٕکس تانی چھُ اَپا پٕہٕ
ہٕرسورے چھُ وُچھان اَمی زٕدِ کنٛی ۔ زٕن تہ اَکھ تیز اُچھ پچھہ برٕنہٕ
سیٹھ چھپاوٕنہٕ آیہ ۔ تمٕس باسیو کُٹھ تُلکھ تہٕ تھوٗ دُکھ ژوٗلس سیٹھ ۔
تَسٕنٛز زٕنہٕ چھ شوٗنگتھ ۔ سُ چھُ وَچھ گلہٕ ناوان فٕقہر ہیٚوٗ ۔ اُتی
چھیٚن دَشہٕ الانٛز تہٕ اُتی چھُ نٕنے نٹگاہہ تہٕ بےٕ نٹگاہہ کیٹھیک
شکس دٕراو کُٹھتھ ۔

کُس تانی چھُ اَپا رٕسیٹھ یہ سورے وُچھان تہٕ وُٹھو تلی اسان ۔
..... سُ وڈھ تہٕ وُچھن لیف گلہٕ نلہٕ ۔ گیاری تانی اَس تیرٕ اذان ۔
بیٚنہٕ چیرٕ وُچھن لیفہٕ دوٗر ..... شاید چھُ یہ تمٕس وٚہم ۔ پٕرتھ

کاہنہ راہہ اُتھی اَگس کھارُن - تیر چھ ڈر زَدہ تہ کھڑلوکنی اَژان - کٹھس چھ چاپہ جاپہ بور وۄتھمُت تہ لبَن ہنز سیر چھ انڈر یا نیبر پنس تیار - تمی اوس صبحی کوٗرمُت زِ کنہ چھٹی دوٗہہ لاگہ سارِنے لبَن کاکدُ - مگر چھٹی دوٗہس رۄد سہ دوٗہی دوٗہس نیندر کران - آلیزھی زَن اوس نال وۄلمُت - نیبری کنی زَن آس ژھٹ - زیٹھنی رات گرم گژھ آہسنی - اَز کیاہہ گوٗیمُت ؟ تیر چھُنہ پھیے تُلان - تمس باسو کٹھ آو کٹھشہ سیتی بَرنہ تہ بجہ بجہ شیشہ تژلہ آسہ تہ کیاہہ تانی ساران پیران - یہ بچہ بَرنہ ہنز اُچھ تہ آس کیاہہ تانی ساران پُتہ نبو پھرلو تہ کنڈی دار اُتھو سیتی - تمی وُچ بیہ وۄر ـــــ چاارِتھ -

تسنز زنانہ دیُت لُرپھرُن - تمی وُچہ پَننہ زنگہ زِ یُتھنہ کمن ہنز چھو شمار کرلس - بچار شونگن بے پھروٗکھ پاٹھی - یتے یوت چھُس پالس تانی سبے کیتہ ژہی چھس پَننی - بلکل پَننی - یلہ یہ کاسہ ہنز ہنت چھس - زَبردستی یا خوشامد چھس -

تمس آد زنانہ پیٹھ اسن۔ نیشدہ منزتہ چھے کتھ کران۔۔۔
"فرصت چھم نہ! "نیشدر منزتہ چھس نہ فرصت۔ یمن پنہ نن
ژہین منزتہ تہ زندگی ہندین باحس تہ ہشیار ژہین ہنز چھپہ
کتھ۔ تیلہ کیاہ آسس پانس تالی۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اتھ ویژھ نیہ
پیٹھ آو تمس پانس پیٹھ اسن تہ تہ وَدُن تہ۔ تمی تژدو زیلو کھ
وہش۔ یک رس تہ بدمز زندگی ہشد دوہ گڈھ تھتہ بے
حبسی۔ تمی وَچھ موچھ زتہ کوٗرن پانس عہ ترعہد زپنہ کنہ
تہ مجبوری کنی کرنہ زنانہ ہشد خلوت خراب۔۔۔۔۔۔۔۔

آدی گئیہ کتھ۔ تمی دپیٹھو وزنانہ پکھ پھیر نہ گژھو۔ یتھے
تمہ لوٗز سو گئیہ نہ خوش ئلی کہ زن تہ لوٗث چمٹ لیوس۔ یہ
اوس تمس خلاف لوقا۔ تس گژھ نہ پژھ پنی مگر سو گئیہ
ہو یہ لیج ہش۔ تمس کھوٗت شرارت۔ دوٗپن وُچھ دپیٹھوم
دیو گنٹس کھنڈس گرہ تپالہ موکہ جار میلیس۔ منزوٗرش
میلیس چھٹی۔ مگر وُچھ اُمس ماجہ ہنز کورکن۔ اُمس ماچھ

کانہہ شوق۔ تمّی سوٗچیٹو وہ پہ تہٕ زٕ دلو گنٹس کھنڈس دوٚہلی بٹھ
دُچھس۔ آزاد پاٚمٹھی کرٕ دکتھا باتھا۔ وٗری ہیٹوٚ تنٕ کھانٕدرس
گرٕھن۔ اٚدٕ اُمس زن لٹج شکلہٕ کیٹوٚہو حبوٚانی تھف۔ دوٚہی دوٚہس
چھ یا تہٕ چوکس منٹر آسان یا بٹٹہٕ ہشہٕ بٹرٕوٚنہہ کنہٕ نوٚر دٕھ یا کلہٕ
بون کنٕ نوٚمرتھ۔ وار یا ہٕ پھرٕ سوٗچیٹو تمّی رٕوٚحانی انداز س
منٹر زٕ آسہٕ ہے پانہٕ بہتھ دٕتھرلس منٹر کیٹنہہ پران۔ سو پیٹھ یس
تہٕ نیہٕ یس اٚتھ منٹر کتاب تھپہٕ۔ کوٚٹھس سیٹھ کلہٕ تھوٚتھ وٗنہٕ
یس ـــــ "بوٚزہٕ سٚاتو ہٕ یہٕ کاٚنٹی کیٹا ہہ آس وٗنان"؟
دوٚپٹن پرٕناوان پرٕناوان تراوٚی ٹرافی سرٕن بہاری سپندی
وار یا ہہ دوٚہے[1]۔ دوٚ پنکھ پم چھ گنٹہٕ۔ پرٕنی لائق نہٕ مگرٕمے
ہسا پڑی تم سٚاری۔ ہتہٕ سٚا تیٹھ ڈسکرٕپشن[2]۔ تو ہہ چھوٚ
سٚا تم پڑی ہتی؟ ہاوٚوٚ؟ یٹکیا ہہ چھٹے مے بہاری سٹ سیپی
اُنی مہٹر۔ بوٚات نوٚن چھا سٚا بیٹہٕ تہٕ کاٚنٹہٕ لیوٗ کھ مُت؟"
مگرٕ یہٕ رٕوٚد تمس ارمانے۔ تمہٕ وٚونس نہٕ یہٕ

---

[1]:- دوہے = پڑانہٕ ہیندی شاعری ہند اکھ بند یا میٹر۔ [2]- ڈسکرٕپشن = بیان

زانہہ۔ تس آس نہ ٹرمٹر آسنہ باوجود پرنس لیکھنس سیتی کانہہ دل چسپی۔ میلہ سو ژپری رآزٹھرس شونگنہ تران آس تس اوس یا تہ گلہ گپران آسان یا نزین زنگن دگ آسان یا تہ "سخ نیندپر کھٹر مٹر"۔ یا نہ "فرصت"..... راتھ آس تمس بے شک پننچ مگر کیا ہہ! اپار ہے گگر نیکہ ہے صدا آسی گوڈ یپار لوزان۔ دل مشر یتھ کنھ کرنس تہ ورتاولنس آونہ تمن زانہہ موقہ۔ خبر کیا ہکھ تمس زنانہ وونن چکرس گژھن۔ ہتا یکہ ہی نا امہ لبغار وتھ ہ سانن گرن منز کس زنانہ چھ ریہی سنز بتا ہہ آسان تہ کس مردس چھ زنانہ ہندس کنہ ٹرا یویٹ زہس منز دچل آسان۔ زنانہ آسان اکھ خویش پون بیہ ہیو زرون گوژھم سیز کنھ کرن تہ رہنس نہ زنانہ ہندس وجود کانہہ علی ہے۔ چیٹی ہہ۔ تمس کس چار آلیو د انہ گنٹس منز ے کم دآدی ہین باونہ۔ کم لاج ہین اُنز را وسنہ۔ سنز زنانہ گویہ لوزی چھے رنگ پھیر تھ۔ کہنی وونہ نس نہ۔

تہ بیلہ تمئ کہنی کہنی گژس ، وُژھ تہ آیہ دُوتی بلہ لاوِتھ - پتہ گیہ
دیدِ یانے کہ بڈ ہشہ نشش - اِجازہ تھ منگنہ - تمس کھوٗت شرارت
گنٹس چھ نبر نیرُن تہ اجازت کیا ہہ چھ ہیوٗن - مگر ژھوہ پہ
گژن - دبدُ وُژھس ـــــ آہنی نیر تہ وار کاپہ - گژھ حلبدے
پزلیو والیس" - تمہ کوٗر اشارہ سلتی بڈ ہشہ آنکار - نیرنی ہیٹر آئین
زِ کاکنہ یانے ہشہ ہنز کتھ گئیس کنن - "کا ٹنتی بچار چھنہ زانہ
تہ گرِ نیران - اُمس تہ زن آسہ شوق گژھان تہ اُدہ ہوا لی ہتھ
تہ گژھ سہ آسنی کا ٹنسہ ہنز کنہ نہ - " دیدِ دیت اُتی کا کنہ جواب
ـــــ "کا ٹنتی ہے کالیج گژھان چھیہ تہ سہ گو نا چکر کرُن ؟
ہہ بچار کوٗت دژا ہہ کنہ ہتھ گرس منز قدم تژروُن ؟ پیٹھ چھ
شام وَخ کوٗت لکناوِ کیہ کورہ سلتی وُلی کین ؟"
کا کنی آسہ ہے زُبان ہوٗٹ نہ ہس چپر تھ ـــ یکدم وُژھس -
ـــــ "کالیج تہ گژھنا گژھنی وہ لی ؟ تم بآے گئیہ اَ لگے
یم بتنین پھیر ناوان کھورُ ناوان چھ - اُمس سیٹھی تن زنانے

دُنیاہ ژھنڈٕ ناوٚلی۔ یہٕ گٔیہٕ داہہ دارٕزٕ تہٕ ہُوٚآلی ہیٚتھ۔ اُمس ژھنٕ پژھے واسنا تہٕ اَتھ کیاہہ کرٕی زٕ۔"
کانٛتہٕ لبٚز یہٕ اَپارٕ۔ سو آیہٕ دَوان تہٕ وُژھ ماجہٕ کُن ــــ "کیہٕ چھکھ وَنان! نٕے وَنان کیاہہ ژٕ؟ یہٕ کوٗت یکیکھ پوٚ ژھہٕ لوٚد ہِش پَتہٕ پَتہٕ؟ پوٚز وٚوٚہٕ نٕے دیٚدٕتہٕ۔ نیٚرٕ وسآ بآے ٹاٹھی! گژھی بابی!" یہٕ لوٚگ کاکنہٕ سُنخ۔ یٚیمس کورٕ خاطرٕ کوٚیہٕ سلتی لڑآے ژُوٚن۔ سو ے چھس بحث کرٕان۔ اُمس لٚجٕ وُچھان وُچھان اُشی دَورآے۔ وٚدنی روٚٹن نیٚچو ژھوٚہٕ گُنڈٕ ــــ "کیہٕ کھُوتھس ہٕ۔ برٕ تلمچہٕ لژھہٕ چھ ڈہہ شوٚبہٕ مے چھنہٕ اَکھ تہٕ۔ زٕنانہٕ چھُے مے پژٕ ژھن بارٕ گران گژھان۔ یہٕ چھس ناسَتہٕ دُشمن!" کاکنہٕ ہیوٚت سورٕے نٹرار کھتہ تمٕی ہے بیٹھ گُڑُن۔ سُہ گوٗ ہے سُنگہٕ ہیوٚ رٕوزٕ کھتہ۔ ژٕژٕی کھٕشڈٕی ژٕاومٕشہٕ ہشدٕی پآٹھی نٚنٕ کھٹ۔ پلوٚ بدلآوٕن۔ مگر کآنٹی اُمس باشعوٚر۔ تمٕہٕ کوٗ رسُہ مجلوٚر۔ تٕسٕ ژٕنانہٕ تہٕ

کٹرن ٹبٹھ میٹھ تہ زاہٕ پاہٕ کٹرٕ تھ آمادٕ۔ گرٕ دزاپہ تہ اُکس بالس
منٛز گٹرٕ ھتھ بیٹھی۔ زٕن تہ دٕہٕ لدٕ گگرٕ اسی۔ نہ کرٕ تمٕ کتھ نہ
تسٕنٛز زٕنا ہٕ۔ حرف آس کٲنٛی مُنٛزٕ مُنٛزٕ دوشٕ ونسٕ یتھ
کتھ کران۔ وُچھس منٛز اسٕس منتقل ہٕش وُہان۔ زٕنا ہٕ
کُن اوس نہ وُچھتھ ہٕکان۔ دوٗنٛ کتھ آسٕ ہیم نہ تجٕنٛز۔
گرٕ آسٕ ہے نہ بچٲر تیٹرا ہٕ پریشان گٲمٹر پیٹرا ہٕ غمگین مےٕ یتھ
چکرس نیرٕ نہ یتھ گیٹرٕ۔ وُچھان وُچھان پیٹھ ہرٕ تھ ہٕشٹی.....
تورٕ پھیرٕ والیس تہ سُہ کھوٗن کٲنٛسٕ یتھ کتھ کرٕ نے سیوٗدے
ہیوٗرٕ پنٛ کُٹھ۔ سُہ تہ تسٕنٛز زٕنا ہٕ دوشٕ اسی شٹرو کے مےٕ
ہی۔ ٹوٗرٕ زٕن آسٕ کھٕ رٹی مےٕ ..... اگر امٕ شٹرو
مُنٛزٕ کا ہٕ وُچھان آسٕ ہے زٕسٕ کتھ پاٹھ اوس شوٗنگیتھ!
تہ تسٕنٛز زٕنا ہٕ کتھ کٹی آس واہرٕ نہ ہٕش آمٹر۔ اتھ سوالس
چھُنٛ تس نٹش جواب۔ تمٕس زٕن آو مٹرٕ ہیوٗ۔ کھوٗد
گوٗ وُتھ۔ درواز مُٹرٕ زٕن۔ اپاری مہ کُٹھ ٹیک درواز اوس

بہشد۔ خوٗن زَن آس اُچھن منز وُسیتھ۔ اَتھ اوس تمئی دوٗہلی
پالنے قُلف تھوٗد مُت۔ کُنزِ آسن پَنہٕ کُٹھ تھومَتر۔ وُلی کیس اَتہٕ
قُلف وُچھتھ لوٗگس ہیٚر پیٹھ لبون تالی یخ۔ سورُے جوش
گوٗشپن۔ سُہ ژھنہٕ ہے وُلی پہٕ چھہٕ بَرَنہٕ بُہشد اَگ بَہشد کرتھ۔
سُہ لاگہٕ ہے وُلی چھاہٕ کار۔ مُحلی مُحلہٕ کونہٕ گرژھے ہُشار۔ یہٕ اوس
تمس نیٚندرِ ژوٗر، آرامہٕ ژوٗر۔ تسنزِ آژڈاکی کران۔ مگر
ہمسوٗس! تمئی اوس اَتھ پانے قُلف تھوٗد مُت!
تمس باسیو از بیٚہٕ اَکہٕ لَہٕ نہٕ تمئی سنزِ زندگی منز چھُ کُس تالی
وو پرَاتھ کیا ہہ تالی ساران۔ پیٚچھو وو کتاب اُٹھ تہٕ وَرَق
پھرِنچ آواز آسی گوڈ اَپارِ بلوزان۔ اُتی اوس تمئی سندِس
کُٹھس منز بےٚ وایرِ آژتھ گژھان۔ تسنز مآچی، بویی،
بیٚنیے! زَنانہٕ آس آسان نیچھ ہیٚنز ہیٚنز۔ سُہ اوس باہرِ ہوٗت
تھوٗد گژھان وُتھتھ — "تھوٗد کتاب اُٹھ وو لی۔ ژیرِ آو۔
پُتہٕ چھے اُتی زِپہٕ گژھان۔" سُہ رووتہٕ ہندی کنی دوٗہے شُرُے۔

شوہ تجے لیودتہ پھسپہ رارٕے ٹمٹنزی نہ آس پہ بنان کتھ کرنی۔
تمٕی وٚون ہتہ لٹہ زٕوتھرٕن آس تہ یٚیہ کنہ طرٕفہ ترٕاوان۔ مگرٕ
کٹھے اوس یٚکھ زٕچہ برٕ نہ ہنٚدٕ ٹمٹنزی اوس سورٕے لوزنہ
یوان۔ اٰیار آسہ ہے کاٹہہ یا نہ کٹھس آسہ ہے گاش یا
اَنہ گٹہ یہ آب روٚد تٕمس دوہ ہے سنان تہ آرامہ تہ فرٕشر
ہٚنزٕن گرٕن پھران۔ سہ روٚد کرٕلیشان زٕ کاٹہہ وکھ آسہ ہے
یٚیلہ سٚے یوت آسہ ہے یا تٕسٕندرٕے یوت اوٚندلوٚکھ آسہ ہے
..... تمٕس باسیہ یچہ برٕ نہ کم تانی کن الآندی
کس تانی غالبی اچھ تٕسٕنٕز نجی زٕندگی منٕز کتیاہہ تانی ساران۔
ٹٹی کس اوس سہ بہتھ۔ کٹنٕ زوٚان۔ مگرٕ باسان اوسٕس
کس تانی چھ تمٕس بزوٚاہہ کنہ بہتھ تٕسٕند سونچن تہ لوزان۔
تمٕی سٚندس دٚلس اندرٕ کیاہتانی پڑاٹان۔ تمٕی دوٚپ
پالس کرٕ اَنہ گٹہ لیوٚب۔ توتہ چھ راتھ جان اکھ کرٕیہہ
تولاد چ پٹ۔ سٹہل سٹہل گرٕ ھلس نہ زوٚد ــــ تمٕی درٕ

ژوا پاری نظر تہ اطمینان ک وہ ش ہیو ژووُن ز سآری
چھ وُنی کس شونگھ۔ کم از کم منے یہ دہ نس چھنہ وُنی کس
کاہ بیتھ ز سآری یے شونگھ چھ تہ ژ کیا ز ہشار۔
ژ کیا ز سوچان؟ ژ کیا ہہ کران؟ اڈ رآژ انہ گنڈ منز؟

اُمی وقتہ پچھ اپاری کنی سڑکہ پیٹھ پانژھ آٹھ ٹرکہ
پولس پتھ۔ لرہ ن گو آلہ آلہ۔ زن تہ ٹبیل آو۔ ز نانہ گیئس
ہشار ہش۔ کیا ہہ تانی بے ہانے لفظ ز تژے وُنی نہ دیتن
ڈلہ گون۔ تمی وچھ بیہ پیٹھنہ رنگہ ز ہشار گژھ نہ گژھ۔
وُرنی پلو او سس ڈولمٹ سہ ٹھوولس شپر ھتھ۔ اُمی سیڈین
شاہین روڈ ٹھلہ ٹھلہ وُچھان۔ پتہ وڈھ ٹھوود سڑکہ آس
گرد وژھمژ۔ تہ لر آسہ اتھ تل ہشہ گامژ۔ ناحقے سوچ
تمی ز راتھ چھ پرسکون۔ خبر اچھ ما لجس؟.....

سہ چھ دار کنی وُچھان۔ بروہنہ کنہ کس مکالس گیہ
بجلی دوہ بیہ تریہ پھر ژھبتہ تہ ڈز۔ تمی سندیان گو

اور کُن۔ یہ چھہُ موتی لالن کُھٹ۔ سہُ گو خوش ہیوُ۔ کیا ہتانی سوُنچن ۔ بے واپہ دڑاو ڈُبہ سیٹھ ۔ اَتین اگر رژھ کھٹ ڈ ظہیر نمو، روشن داہہ مُنڈی چھہُ پوان موتی لالنہ کُھٹیک بیشتر حِصہ لوزہ۔ یہ خبر آستھ تہ زون یہ تمئی اِز تالی زاہہ مُناسب زِ اَیاری وُچھے ہے۔ مگر وُلی کہ ہی نمبوسہ ہنگہ تہ مَنگہ ظہیر یہان تہ اَتی گو موتی لالن کُھٹ تمس بڑوہہ کنہ حاضر۔ وُہر کھ تہ نیتھ لوّلن ۔

تمس آو وُچھان وُچھان لطف ہیوُ۔ اَسناہہ ژوّلس پیر حق۔ دوّیُن ثری ہی چھ یم دوشوے باژ۔ اُتی کرئتمئی پالس بے واری ہش کہ پڑھ سات چھا آسان سُنجیدگی سُہشہ! امہ وقتیچ ژنی ژلتاتہ چھ لوبہ ولی۔۔۔۔۔۔ تمئی دوّپ موتی لال چھہُ زیادے یہان طفلہ۔ وُچھن اُمی سنز زنانہ کِژھ خوش مِزاج چھ! کم از کم "فرصت" تہ چھس موتی لال تہ چھنہ میے ہیوُ ہ نیومُت تہ آو سیومُت۔۔۔۔

تمس پیٹہ پالنس کن نظر۔ زیو آس وُھٹن دوون منز ٹھوٹھر
تہ ہو نگنی ڈبہ دمدر سیٹھ۔ لال آسنس کشینی ہیٹر مٹر۔ نیک
دم گو ٹھوڈ وُ ٹھتھ۔ سماڈ کوڈن تہ سگریٹ زولن۔
ژوا پاری خاموشی تہ انہ گیٹہ منٹہ منز باگ اکھ روشن دان۔
تمس کھوٹ کمامہ ہیو۔ نزر زدہ چن سپنس پیٹھ تہ نظر
تراوون گوڈ موتی لالہ نس کھٹس سیٹہ تم دوشوے باڑ
خماری ہشدس حالتس منز "پر" تہ پان مشرتھ" تہ
"حبس تہ ہوش" نشرتھ پیٹھتی آسی، پیٹہ اُنڈی کچھس
پیٹھ۔ زن تہ سہ اکھ باڑی گراوس۔ رآتہ ہشدس کڑھس
پردس پیٹہ کنہ کمس تانی کیا ہتانی ہاوان۔ مگر کمس؟
کائسی نہ! اتھن بیٹہ کائنہ ہشد نہ آسن، آو تمس بٹھاہ
خوش۔ کم از کم یمن ژہین چھ تہ تمس کا نہہ تھیہ، زاگہ۔
تمی ہندہ بن پنہ بن ژہین۔ اُتی گیہ تمس سڑکہ پیٹھ روہ

ترن پلیہ والین ہندی آکار (silhoutte) نظر۔
ششتر لوپہ تہ بندوق۔ اف او! تمی دوپ کرکہ دیہ۔
دیہ موتی لالس روشن دانس ترا وساء پرد۔ بجلی کرساء
ژھیتہ۔ چانن بمن پرکیف زہین کن ہیوتنے کس تالی
پھر اتھ کیا ہتانی ساران ین۔ تمی وچ جل لیفہ وور
کلہ دلہ۔ سگریٹ اوسس ژھیتہ گومت۔ تمس ژایہ
کھتر کھتر۔ عہ تیر زن آسہلس اڈی جن ژامہتر۔ روشن دانس
باسے لیس پچھ ربرن گامہتر۔ کھر ٹکھ کرتھ آو اتھ اگ
نیرتھ۔ سہ ژاو والیس کھٹیس منز۔ کلہ نلہ ہیترن
لیف تہ شونگ ✿

Library Sri Pratap College
Srinagar.

کرفیو

سئوم ناتھن

کڑی غولام دین تہٕ اُمس سیٹی وآلی سپاہہ ، زیہ ڈپی زِ تہٕ مائس لالکس حوالہ تہٕ پانہٕ کھوٗتہٕ ہیوٗر کانٕی پیٹھ۔ لبہٕ پیٹھ آلاندس کوٹھ چنٛدس دِژن ژھانڈ تہٕ اَتہٕ یِلہٕ صِرف تژہہ پانٛسہٕ اَتھ آلیس۔ تمٛس پیوٗژہتس اَز چھُ کُنوٗہیم تارٕیخ۔ زنانہٕ بُہر لیوونہٕ پانٛسہٕ منگنس تکیازِ سُہ اوس نہٕ وُنہٕ تہٕ تمٛس فِکرِ تارٕیخ ہیکان زِ تمٛ کیاہہ کوٗر دُرستس تنٛخاہس۔ کڑِ فیوٗہس گیہٕ تژُ واہہ دوہہ تہٕ یمٛ دوٗہٕ گونہٕ اُمس تیٹھ کانہٕ خرچ یُس سکوٗلس منٛز چاپہ کلپ چینس پیٹھ گڑھان اوسُس۔ سگر یٹھ تہٕ اُس نہ صفہ کھوٗتہٕ زیادِ کمی گامہٕ تہٕ کیازِ

مول اوسُس دُہکی زور پانٛزھ گنڈٕ اُتی بڑوٗنہٕ کنہٕ کُٹھس منٛز گُزاران۔ تمُس بڑوٗنہٕ کنہٕ اوسُس نہٕ سگرِیٹ چیٹنس جوٗرٕکھ۔ کھٕرُو وٕ اَسُند مول اور؟ دارِ تھوے یِن دِکھ۔ ہَچھُو صوٗندٕوٚق ٹھیکہٕ راولیون تلہٕ تہٕ تمُت پیٹھ وو دلی روٚزِکھ اوس روشن دان ژٕرنہٕ وکنی کرٕفیوٗ چھ وآران سڑکہٕ ہُشد تہٕ پُلسہٕ والن ہُشد تماشہٕ وُچھان ..... پَنتھے سوٗم ناتھس خرٕچ گوٗتہٕ کمُت؟ پَنہٕ نسِ پالنس اوس سمجاوان زِکرٕفیوٗ آسنہٕ کنی ژاپہٕ ساریٕ پنے باٚژان بیٚہوال تہٕ ٹیڈکُن ہوونکھ زیادٕے پہان۔ ژھل کرٕی تھے زنٛ پُلسہٕ والن زارٕ پارٕ کرٕی تھے زنٛ دٕہہٕ پہٕہٕ پھرِ آسہٕ تمٹی پانٕے سِیٚنٛ اَہٕ لوومُت۔ بیٚہوالہٕ کنی وُژھ تہٕ وُژھ سارِنے گرمی تہٕ زامتس دو دُس لوٚگ رآتِب۔ بَتہٕ اوسنہٕ شرٕیان تہٕ ژوٚچھو خالٕہٕ پیو مُنٛزی مُنٛزی گیو چھٹانگ تہٕ اَہٕ ناونٕے ..... یہٕ چھٕے وَکھ کتھ زِیٚزی کنی اوس بیٚہوال سٕے یوت گومُت۔ باقے سارِی باتہٕ، تَسٕنٛز زنانہٕ، تسٕنٛز مآج یا نالی آسی حسبِ موقعہٕ

دارین میٹھ بہتھ زِندگی ہُشد نظارہ دُچھان تہ حظ تلان۔ مول
اوس بَرنیو تہ ژرنیو مُنزی تماشہ دُچھتھ تہ نیچوِس کمنٹری یوز
ناوِتھ دِل بہلاوی کران۔ مِرف اوس سُے یوت کُتھ چہ لبہ سیتی
ڈوکھ دِتھ یا تہ لبہ ہُشد بور یا پَنُن کمبر گکھ راوان۔ مگر یہ
اوس تمس سورُے پالنس سمجاونک منطِق۔ زنانہ نشِ ودّن
نہ تمی یہ زاہنہ تہ نہ کرتمی زانہ نچ کو شش..... دُنی کس
چنڈس مِرف تژہ پآنسہ دُچھتھ ہیتن تمس عآرق پھٹنی۔ یہ تہ
اوسس نہ جُرأت زِ سیٹو دُے یا اَسان وَ نہ ہے بولن
دُستھ غولام دپنس زِ ہے چاے کرٕ مگر ژٹھرے پیٹی چینی۔
تہ نہ پیس مآلی ہے پآنسہ ہنس ودنہ۔ پھیوُرس زِ صُبحس
کیازِ ژ چیم اُمس چاے چینہ خاطر زچہ!

غولام دپن اوس سوم ناتھس گوڈ مکبوٗلو کو منژ۔
یُتھے سہ پَنُن سوٗکولہ ماشٹر لوگ۔ یہ اوس سوٗکولگ اکھ کن
تیتھ لڑکہ پیٹھ سرکاری چیپ سوٗکول آنان آس تہ اُتہ بیٹھ

نِوان آس - واریاہِ لٹہٕ کھوٗت سوٚم ناتھ اَتھی حیپہٕ کیتھ لٕلٹنہٕ
پیٹھ سرنگر۔ سوٗکو لسَ مَنٛز اگر سوٚم ناتھ کامیاب ماسٹرٕ اوس
تہٕ آمی ہیے بار سوٗخ گٕڑکہٕ سٕنٛدی کنی۔ اوٚ کنی اوس سہٕ
ماسٹرٕی کھوٗتہٕ غوٚلام دینٛس سٕتی دوستی کران۔ غوٚلام
دینٛ گوٚ نہٕ میٹرِکس زانہٕ پاس۔ اَتھ پیٹھ اوس تمٕی سٕنٛدِ
کھوٗتہٕ زیادٕ لٕشیمان سوٚم ناتھ۔ واریاہِ خاٚرکٕری غوٚلام
دینٛ سوٚم ناتھس۔ مگر سارِ وٕے کھوٗتہٕ لوٗڈ خاٚر
اوسُس یہِ ہٕ شہر گوٚ سوٚم ناتھ غوٚلام دینٛی کنی تبدیل۔

کرٕفیو کہِ أزی کہِ صُبحہٕ ہُتھٕ سوٚم ناتھن نیٛندٕ
اُتھی تھٕ واریٕ کاہٕ غوٚلام دینٛ وُچھ تمٕی ہیوٚک نہٕ کلہٕ
پھرِ کتھ۔ سہٕ گوٚ حاٚران تہٕ۔ یہِ اوس اِنسپکٹر غوٚلام
دینٛ سیاہ وُہٕ مہٕر ہتھ راتس ڈِولٹ دِوان اوسمت۔

سوٚم ناتھن کوٚر أمبس کانی دارِ کنی ہیوٚر کھسنٛس سیٹھاہ

زور تہ دوٚپھس وُنیوٚنٛدر آسی گومُت ۔ چاے کرٕ ناووَ ۔ چایہٕ دام چیٹھ بٕڈٕو ۔ زٕچہٕ ژٕچہٕ لنس یہٕ ڈپی زٕ تہٕ ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ مگرٕ وہٕ نی چھپنہٕ سوٚم ناتھس ژوٚٹ اَنہٕ ناوہٕ خاطرٕ پالٹہٕ ۔ تژہٕ ہَن پالٹس یہٕ صرف دوہٕ پاو ۔ صرف ماجہٕ پالٹہٕ منگنی آس اَکھ وَکھ ۔

یُتھے سوٚم ناتھ تمٕس دوٚن تمہٕ دوٚپس گوڈ نیٹھے ۔۔۔۔۔۔۔۔ "ہتو یم دارٕ پیٹھ تہٕ یم دَروازہٕ پیٹھ آوی زلیس ۔ شیشہٕ پیٹس مُہٕد چوٚرٕ آوی زلیس لسارٕ ۔ ڈلپل وُلی زلیس" ۔

تمٕ چھٕیٹھ ماجہٕ بُتھ ۔۔۔۔۔ "اَمس چھاتی وَنٛ یہٕ اَمس نَنٛ گژھہٕ ؟"

شیشہٕ چھٕیٹھ راوے یہٕ کرٕ فیوٚ لگنہٕ کالہٕ اَکی خشمہٕ ہیٹھ جلوسَن ۔ سوٚم ناتھ اوس وَیان ناو گوٚژھم یہٕ بوزٕن کاٹہٕ ۔ یہٕ تہٕ گوٚژھہٕ کاٹسہٕ نَنٛ زٕ مٹیون مکانہٕ چھٕ

سڑکہ پیٹھ پتہ ہے سپُد جوٗلوٗ سہ دوٗہہ نو فضان۔ تمٚ آسہٕ ہٕن
وو زٚم وو رُدکرٚتھ دارِتہ شیرِ ناوی مٹر۔ شیشہِ تہ لاگ ناوی
ہتی۔ مگر کرٚفیوٗ اوس۔ اٚکس گنٹس اوس کرٚفیوٗ وو تھان تہ گوٚری،
وٚالی، کانٛدر داندرٕے یٚالی بٕہان شیشہِ وٚالی نہٕ۔ شہرکس
یٚتھ حصص مومولکی پاٹھی دوٗہی دوٗہس بازرٕیلہٕ آسان اوس
تور گژھنہٕ یا پتھ گوٚڑھ پاس آسنٛ یس ماشٹرٕن دٚژ وکھہٕ۔
سوٚم ناتھ اوس تمٚہٕ ژہہ کہ خیالہٕ عہ سیتی تژہران یٚلہٕ کرٚفیوٗ وو تھمت
آسہٕ تہ تٚنٛدس مکانس بڑوٗہہ کنہٕ سمہٕ لوٗکن ہنٛز بیر۔۔۔۔
یٚتھ مکانس پھُٹہٕ ریکھ دارِ۔ کنہٕ وعہ سیتی کوٚرٕ یکھ دٚرشٛ۔
..... پتہٕ اگر سہ پانہٕ تہ بیر ہنٛز اُژھ لوٗکہٕ ارساتہٕ
ہنٛز کانٛہ اَمٹیک وجہ پٹھ ژھے۔ دٕیہٕ ہا آنس اتہٕ
پیٹھ ہما وژھ حلوٗ سس پیٹھ کنہٕ۔ توٚت اَمہٕ چھوٚکہٕ
ہکھ۔ تیزا بہٕ بوتلہٕ لا بہٕ ہکھ۔ سہ کمس ونہٕ ہے تمٚہٕ سانتہٕ
اتہٕ ہا آس تمٚہٕ وقتہٕ صرف تمٚ سنٛز موزٕ ورنانی یا ژہ۔

بیٹھ لیتھ کھو کھر دارِ نشِ وآتھ پنی زَل چلمی دارِ کنی تراویہ
تہ ہرتا پالچ شیچھ لاوزِ تھ آس سوم ناچھنی ماج تہ زنا پنہ
زوٗمو چھِ منز ہیچھ شرٗبن سوٗ کوٗلہ پیٹھ اہنہ ڈرامہ تہ
سوٗم ناچھنٗ مول اوس حبہ کُرس پیٹھ بیٹھ جوٗ ہس
منز نارٕن جواب دِوان ..... سُہ کہنہ ہے زنانہ
سُہدوس کا نہہ تہ دارِ برگرٗ نا دِ ہے اما لوٚز کرٗ فیوٗ ہس
کیا ہہ کرٗ ہے۔

دونی بیلہ تمٗ سُند اکھ شاگرد کہو دوست
تہ اکس بٹ طس موہنیو سُند نیچو اِلیکٹرٗ عوٗلام
دین لوٗ نہ چھُ تہ سہ کرٗ یا اَمہ واقعہ ہچ کا نہہ ذکر لتس
نیش ؟ ہرگز نہ۔ تہ مُچھٗ ماجہ ووٚلس چھُپٹ راوی ہتی
دارِ ٹیٹ ہاوِی زلیس تمٗ پھٹیر تمس بُتھ۔ ماجہ
ووٚن کیا ہہ تام پالنس عہ تی تہ پالنہ رٹھ ووٚ خ
سُلجون۔

اتہ گئیس غولام دینچ تہ مالی سٹنر کنہ باکھ
کنن۔ کرفیو ہس منز پلیہ والین ہشڑ دیہ اوس زیر
بحث۔ سوم ناتھن دوون زِ اگر اثار اژ کھ یا نہ کنھ
باکھ ہیٹنر نہ بھی ڈالہ نہ یا موضوع ہے بدلاو نہ لالہ گڑھ ضیر
کیا ہہ کیا ہہ وَنان۔

لالہ اوس وَنان۔ "کاشری حض گیہ
کاہنڑی۔ یم نیبرم پلیہ والی ہما آہ خنزیہ۔ یم چھاپ دوان
دار کیو ژھیڑی وزنی تڑاو نہ یا ژھوٹ تڑاو نہ۔ کرکھ
چھ تیٹر لاگان زِ شڑی بچاری چھ تڑ ہران نہ آلین
اژ ان؟"

سوم ناتھن دوب غولام دین چھنہ لوٹ
بے وقوف زِ فکر تڑ لس نہ۔ لالہ کنھ ہند
تلہ تڑاو اوس لوٹ بناؤلی زِ حقیقت آس چھٹھ
نیران زِ سہ چھ اژ وَنان۔ آہ منز اوس نہ کانہ تک

زنیبر مے پلسہ دالی آسی کیتھرن ماملن مشتریڈ مستختی ورتاوان
زھبٹھ یا زھوٹھ آسی نہ قطن دِوان تراوہ۔ گرفیو تلہ کس
گنٹس اس سوتا ہتھی گو ڈبچ کام آسان سمیو مت زھوٹھ دور
تار مشتر تراوُن۔ خار پہ اوس نہ ناکار۔ سیلہ نہ سڑکن باقاعدہ
صفائی سپیز زھوٹ تراوُن بند کرنہ ین اوس جانے۔
اوتالی دنیوالن پوڑے مگر یہ وُنن زیم آسی کرکھ کران تہ
شری آسی یمن کھوڑان اوس سراسر غلط۔ محلی محلہ کین شرہ ین
ستی آسی یم باشہ کران۔ شری آسی پنہ ین دروازن پیٹھ
بہ ہی یمن ستی دوہی دوہس کتھا شرونا ہ کران۔ یمن وردی
متلق پڑھان پہنز ٹوپہ بالنس دِوان، ہندین بندوقن
اتھ لاگنہ خالہ یمن ستی دوستی لاگان۔ یمن کا شرہلیچھ ناوان تہ
یمن پانزپا کسیئن دھ میٹھا یہ پھلی اہ ناوان۔ یم آسی میٹھا یہ
وا بس گڑھان۔ دکو ستی تسلزن بند پھالو پچین اہ اوان۔
تہ میٹھا یہ پھلی، کہ مٹھ تہ پیٹھ ہیوان۔ سوم ناتھن لو کٹ ہیٹھ

نکہ اوس پتہ ہیٹور کھسیتھ لیفٹ رایٹ گڑی کڑی کٹھس تہ
کاٹنی نہ نہ گرہہ والان۔ پھیکس پیٹھ لوراہہ ہیتھ باڑن ٹاس وان
تہ وَنان ——— "ہم چھوٹا صدیہ پردیش ہے۔ تم کدھر جاتا؟
گرفیو ہے۔ بھاگو۔ ہم گولی لاے گا۔"

سوم ناتھن دَ پیٹو دُمٹزی کہ گتھ۔ تہ پہٹر گتھ ڈالہ۔
خبر لالہ کیا ہہ کیا ہہ گرنھ وَنان۔ مگر پیٹھے وَدکھ غم لام دین۔
ٹیم مہارا ین جلدے بدلاونہ۔ وونی پیہ کاشُر پکسے تمام شہر س
کرفیو ڈولی پیٹھ تھونہ۔" سوم ناتھ گوحاران زِ یہ سپدیا! اگر
یی کرُن آسکھ نہ بیمس انسپکٹرس کیا ری گئیہ خبر۔ مگر عہ تی
سوٗنچن زِ یہ چھ اُکس بار سوٗخ موٗہنوی سُند نیچو۔ اُمی کرنو وس
یہ ٹرانسفر۔ یہ گوٗ نہ میٹرکس زانہہ تہ پاس مگر ڈری لیس منزے
بنیو انسپکٹر۔ ممکن چھ یہ سپدِ اُمس پیٹھ ہ وزِ ہنگہ منگہ
امہ کٹھ چین دارین کُن نظر۔ سہ اوس نہ پانہ کنہ جنگہ وزِ
گر مگر دید آس وَنان زِ کاشُر پکسہ اوس تمہ وَقتہ سڑکہ پیٹھ

موجوٗد تہٕ گوٚڈ نچ کٔنٛی لآے پلسہٕ دآلی .....

مگر لالس گوٚ پہٕ لوٚزِتھ ہایہٕ رنگ ہیوٚ بُجھس -
کھوٚکھر زٕلیوٚ دوٚ بتھ انسپکٹرس کٔنٛ ——— "نہٕ حضٔر یہٕ کیتھ
کٔنٛی بنہٕ ؟ یم کمہٕ خاطرٕ چھکھ مدٕ پڑدلیشہٕ پیٹھ یور اُنی متٕ - واپس
ہےٚ نٛی آسکھ تہٕ تآ ہنا پتھے کیا زٕ کرٕے نیکھ ؟ ..... بیٖہٕ
چھُ لبیا کھ قوٚلٕنی نوکتہٕ -"

لالٕن تٔل نسٹہٕ پیٹھ عآنکھ تھوٚدمتہٕ دوٚ تھرانکہٕ
بہانہٕ زٕن تہٕ تھُکک کوٚ ڈٔن اُکھ زٕلیوٚ کھٹ جرح کرٕان کرٕان - مگر
سوٚم تا تھ اوس وُچھان زٕ اُمس چھ اُچھن ہیٚنٛی مُنہٕ پھٹلی
زٕ بےٚ وایہٕ نٹرٕان - یمُو ہٕ سٹی اُمی سٹنٛدِ دلکہٕ خوفکٕ اِظہار
سٕپدان اوس - تمٚ کوٚر پٔنٛ کلامہٕ پوٚ ..... ———

"بچھٕ اگر پےٚ لوٚگ زٕ یم ہا نٛیکھ بےٚ بروٚ سہٕ کٔنٛی واپس
پھےٚ بغاوت کرٕنٛ تہٕ -"

لالٕن دوٚلٕن یہٕ پیٹھ کٔنٛی زٕن تہٕ تم ضرورٕ بغاوٚ ... کرٕنٛ تہٕ

ہتہ سُہ اوس تہُشد ٹریڈ یونین لیڈر اُفسر دمکی دِوان
زِژ پکھ پم پنہنی جاءِ برابر قدم والپس نہ نتس پیٹھ مجبور کرنہ۔
سوام ناتھس چھپنہ خبر غلام دپنہ نس مُبتھس
پیٹھ کیاہ ردِ عمل وو تلیو۔ تمس پیو یاد زِ تمی اوس
کتہ تانی لبو زمت زِ کاشرس تہ غار کاشرس پلیس چھ
پانہ وانی مژگری۔ وُلی کیس اُمید ذکر بنہ سلتی کھژ
تمس تیر ہش۔ تمس آس پتہ زِ اگر شد تہ کتہ موجہ
کس گژھ۔ مگر لالنہ اوس تمس ناز دزان۔ تشند مکانہ
اوس دوون سڑکن ہشز میلن جاپہ۔ بوزوے تہ تڑکونہ کس
اُکس نوکس پیٹھ۔ اوہ کنی آس اٹھ بڑوٹھی کیو تہ تھ
پتی کیو تہ سڑک۔ اکھ درواز اوسس بڑوٹھہ تہ بیا کھ
لبّت سڑکہ پیٹھ۔ مُحلک گوڈنیک مکانہ اوس پہوے
تہ یمہ دوہہ حلوسہ وڑھالیو وہوے مکانہ آلیو گوڑ

کنہ ورشنک شکار بناوتہ۔ گیتھ زنہ رؤد کا تہ دار لوٗٹ
تہ نہ کا تہ دروازٕ لوٗٹ اوٚر۔ کرٚفیو لوگ تہ سارٕ وے
کھوتہ کھٹین گو پھنے کیٚت۔ بُجھ تہ سڑک تہ پتہ تہ۔
بُجھ تہ سیاہ پھر دوان تہ پتہ تہ۔ پم آسی یہ دُپی زتہ
نظر بشد۔ کوچن منز روزن وٲلی آسی کوچو کوچو سارٕ شہر ک
سٲل کران تہ پُلسہ والن ہیشہ بن اردا چھن آس تہ خبر
روزان۔ کھٹین گو کرٚفیو کنی تہ سارٕ وے کھوتہ پھنے کیٚتہ۔
بُجھ تہ سڑک تہ پتہ تہ۔ بُجھ تہ سیاہ پھر دوان تہ پتہ
تہ۔ کرٚفیو اوس گیتھ زسڑک کہ آسہ خالی۔ ہوٗلی تالی آسی
غٲب گاہ ہیتو۔ زانہ ہے سوٗم ناتھ کُھے پان زالپورتر تہ
خالٕ۔ کس زارٕ پاٚ اوس تمس پُلسہ والن کرٚن سیوان۔ لالہ
چھپہ بمن تروہن دوٚہن دار کنی تہ دشامت۔ یلہ کرٚفیو ک
تماشہ دُچھن آسہ ہیس، سوٗم ناتھ کُھے اوس کھسان۔
دار تھوے ین دِکھ تہ ہچھ وس صوٚند وقس سیٹھ وہ دلی۔

روزِ تھ بیچھوو روشن داہٕ مُنٹزی تماشہ وُچھنہٕ تہٕ کمنٹری کرنہٕ۔ اوٚے اوس سوٚم ناتھس مازُولی کیس دزان زِلالے بٹہٕ وِتھوٚ قہٕ سان وَنان اوس زِ یکھنے والیس بنٕ تہٕ یم کرٕن بغاوت۔ اُمس کیچ سَنا ہمدردی چھ کیٚن سیتی!
غوٚ لام دین وٚوٚ تھ بلکُل آرامہٕ سان لالس جوٗالیس مُنٹز۔ "نہٕ مہارا۔ یٖتہٕ خلیکھ نہٕ کہنی۔ یٖتہٕ چھُپنہٕ کٕن یہٕ کرلس جُرُتھ۔" سوٚم ناتھس پیوٚ کھٹ۔ غوٚ لام دین اوس وَنان۔ ——— "وُچھو مہارا۔ رالس چھُ دوٚ ہلہٕ کہ کھوتہٕ زیادٕ خطرٕ آسان۔ رالس چھکھ پڑ ہتھ سڑکہٕ سیٹھ کاٚ شرس ٹلسس ڈِولی تھوٚ مٹر۔ ٹیٹھے اُسی نابیٹ ڈِولی دِتھ موکلان چھ یم پیوان دوٚ ہکہٕ غاٚطرٕ۔ دوٚ ہس تہٕ کیا ہہ چھ یم کران آسان۔ توٚ ہیٖ وُچھان اُسی وٚوٚ کھ۔ یم چھ روٚدٕ دِنہٕ بدلہٕ مسا یہٕ زٚطان آسان۔ اکھ برعکس چھ اُسی رالی رالس ہُشار آسان۔ توٚ ہہٕ لوٚزٕ رالس کُنہٕ جا یہٕ

وآری دات گژھان؟"

سۆم ناتھن کوڑ نہ پر زور نکار۔ ستی دوپن
ز لالہ گوژھنہ وولی بیہ کا تہہ قونولی لوقطہ ژھارون۔
کتھ ڈول دِنہ باپتھ وڈھ عن لام دینس کن ——
"سانہ کنہ گو ناسآز یادے کٹھ۔ بتھ تہ چھ سڑک پتہ
پتہ تہ۔ اوتہ پیٹھ تلکھ کرفیو گنتس گنتس تہ سہل سیلو
توتہ چھ وقتہ ناوقتہ کا تہہ کا تہہ چیز لبکار لیوان ضرورت
پیوان۔"

غولام دین وڈھتس —— "تہ ہر کو ہنہ
ہمارا سوز ناوے وتے تیچھ؟ یہ سوز ناوو وہیس
اتھ ضرورتکی چیز۔ کیاسا ٹکہ لال؟"

غولام دینہ سندی ستی وآلی ز سیاہہ آسی پڑھ
کتھ آشکار کران۔ یتھ کتھ پیٹھ دون یمو منز آکی
یمی سنز شکل سۆم ناتھس ویز باسان آس اہس

اوس ڈکیس سیٹھ لوڈ سٹینڈرِ ٹیوک کرِتھ تہ اُمس اوس
خولام دہینن ٹکہ لال کرِتھ آلو کورمت ــــــ
"نہ حضن تہ بے رحب مآبہ نن کیتُ دوہے
اُمبی راگڈلہ مارو والان چھُس تہ پہند لو چیز ودویو
سمتی گوہ با ــــــ"

رحب مآبی آسی سوم ناتھن ٹپتی مہ
سڑکہ آیا کی ہمسایہ - یم آسی کرِفیو کالے مکانہ خالی
کرِتھ خبر کوت گامتی - گوکہ سوم ناتھن تہ ببیہ کیشرو
ہمسایو کرے یودیمن اُتی روزنس کانی زور - راتھ
آسی یم والیس آمتی - سوم ناتھن اوس بوزمت زیمن
چھُ کُس تانی ببہ پلیہ وول مکانس راچھ کرِتھ ولی کس
پیلہ ٹکہ لالن ووٹن زیہ چھُس رحب مآبہ نن کیتُ
دوہے اُمبی راگڈلہ مارو والان کتھ دزایہ گیتنی - یمہ
کتھ ہُند اوس سوم ناتھس تسلا ہیزیہ گوس

اُمی سُنڈ توُجہہ لالنہٕ بجٹہٕ لٹہٕ پھرنس منز کامیاب۔
لالنَ ہیٹرو وبیٖہٕ کیٚاہتانی وَنُن۔ مگرغولام دِپنَ کرسوام
ناتھس شہ کایت۔

"کیٚا مہارا ماسٹر جی! دولی ٹشرآوی وے
توہہ اُسی۔ راتھ شامنس پٹھ ژھوزِ ہے ہیورت
ڈولی چھوٚ آرام ماکرِو۔ ولیسے گیٚہ اُسہ تۄٹے ژور دوٚہہ
وُنیٖنہٕ رُکران۔ دولی ہیٹرنی اُسہ ہالے گژھی۔۔۔"
ٹکہ لالنَ دوٚن ڈیکس دٚہہ کھارِتھ۔۔۔ "ہاوا پنہ
پیٖنجن سیٚٹھ نہٕ حَض چھیٖ لرٕتہٕ پوان تراوٚنہ مے
چھیٖ وُنہٕ کانٕن دُگ" ۔۔۔ مگر سوٚم ناتھن دِژصفائی۔
"اَدسائتہٕ مے کیٚاری آس خبر توٚہی چھوٚ لیٚتس منز
لگی ہتی۔ تہٕ بیٖہٕ زِ یٖیارِی چھوٚ ڈولی لٹھتہٕ۔ مے نے
نظر پیٖیہ تہٕ توٚہی کڑی دِہے دَروازس ٹھک ٹھک
توہہ ہیٖے مکانچ خبر آسی تہٕ۔"

سوّم ناتھس چھ خبر زِ اَپُز دوٗنم ۔ سڑکہ
پیٹھ کین سپاہن ڈولی بدلہ ہے ۔ بتہ واتہ ہیکھ ۔ چالے
واتہ ہیکھ وَتہ کانشبہ پاسہ وَرآے رَہ ہن ۔ کانشبہ
لار کرہن یا کیتھہ تہ کتھ باتھ کرہن اتھ اسی اُمی سپندی
گرُکی باڑ شاہد تس موزان دوٗہی دوٗہس ۔ دارن
پیٹھ بہن اوس اکھ شوٗغُل بنیومت ۔ راتھ شامس
ٹہپری آیہ گوڈنکہ پھیرِ کین بڑوٗہ کنہ کانشر پلیسچ
جماتھ ۔ یُتھ پم ٹرکو منزُ وتھی تہ کانشر کتھ کتھ گئیہ ۔
شرُی وُتھو دروازس پیٹھ تہ شیٹھ ہتھ کھُتی ۔ دیٹھ یُتھ و
لجُز تمس وہ زلے یہ کنہ پھیشر تانی ۔ لالہ ژاوُ تھرنس
زِ یُتھنہ مے دُز تاوِو ۔ اَز دوٗلہ کوٗرنہ تیٹھ دِ
گنہٹ تہ ۔" سوّم ناتھ دژاوُ چلی ژھینہ کرِ کھ دارِ
کنی تہ تمی لیوٗ صاف غوہ لام دینی آواز ۔ تمس زَن

وڈا پہ کوس تانی پنّی پیشن گوئی پئی۔ سکولہ کین دوہن غولام دینی اطوار وُچھتا اوس تمبس بہتھ زیہ گڑھ بیڑھتھ پلسہ وول بنن۔ تمبس دوت وُچھانے زیم لڑکہ لوکہ چارس پلسہ کس ریکاڈس منز آسان چھ تہ تہند خائر مشلہ بنے مینی آسان چھ تمے چھ بڑھتھ پلسس منز کامیاب نوکر بنان۔ مگر امہ سانہ غولام دین ڈولی پیٹھ وُچھتھ تھوتھو لوتی دار دِتھ تہ زاوا اندر صحبتے پیلہ گوڈ نیٹھے اُمبس ستی اُچھ میجبتس چاہ لوگس نہ کینہ۔

"ہا پہ مہارا اوسہ سو مخولہ کران۔ مے مہارا اوس رحب صاحبنیو وتھرن تراوِتھ تھوومت۔۔۔۔۔۔ تھہ ہہ ماچھ خبر رحب صاحبنین ستی کیتھ ہی تولقات چھ اسہ۔ رحب صاحب چھ اسہ بابہ صاحبن سیٹھا قربی دوس۔ بیہ چھ اسہ کین ستی تنظیمی رشتہ تہ۔"

سوم ناتھ ینہٕ فکر پیو تنہٕ وُچھن رحیب صاب اُکھ محلہٕ پریزیڈنٹ تہٕ بیٖہٕ پٹھ وُری پہٕ یا تہٕ پور نڑاوان یا ڈب گڑان یا رنگ کرناوان یا ٹپن دِوان۔ حاجی محمد رحیب اوس رحیب گورُ وُنہٕ جل اُچھ پوان اُمس اوکھ نیچو ڈاکڑ بیا اکھ ٹھیکہٕ دار۔ تریٖ نیچوی اسس کالیجن، سوٗکولن مشنر پران۔ یُہٕ شُد گرُ اوس پٹھ رنگہٕ بجاہ از تہٕ چھُ رحیب صاب دستخط کرنہٕ دِزِ سار روپے پیٹھ مہٕ اُچھر پیٹھ شونٹھ ع کران۔ پتہٕ اوڈ ج لیکھان تہٕ پتہٕ تھٕ بزو نٹھ کنہٕ ر-ر، ج تہٕ ب بدلہٕ ب ج تہٕ ر..... ب ج ں .....یکبر.....

ٹکہٕ لالن تہٕ دوٗیمی سپاہن ہیٹھ زامنہٕ کرنہٕ تہٕ سوٗمناتھس سونلون زتمس چھ روپے چندس تہٕ بازِ رچھس دوٗد تہٕ زوٚچھ انہٕ ناونہٕ۔ سُہ گوٗتھوٗ دُتھ تہٕ غو لام دین دوٗتھس.....

"ماشٹرجی! اُسی نیرُ دونی۔ یہٕ گیہٕ عاٚج کتھ زِ اُسی چھموٗ چاے یینہٕ۔" اُتھ پیٹھ دوٗتھس سوٗم ناتھ بظاہر مایہٕ بڑی تہٕ اِصرار سان ——— "نہٕ سا ژ کوٗت نیرُ کھ؟ تلہٕ سا یہٕ تہٕ وُچھ ژ

کتھ کنۍ مانکھ نہٕ۔ مےٚ لٔش چھُکھ دُنہٕ پٹنٕ سوٚکو ٹُک لڑکے!"

غولام دہنٕ کرٕنہٕ تھوٚڑ دوٚ تھنٕیچ حرکتھے تہٕ سوٚم ناتھ دراو۔ سُہ وٚتھ سیٹوٚ دُے لبوٚن۔ دروازٕس تٕل روٚد رٛزٕ کھنٛڈٕ پٹھاران۔ تہٕ یتھے روٚنٛد وآلی سپہٕن وُچھ تہٕ سُہ وٚتھس اسان اسان۔

"کاہے پنڈٹ صاحب! خوٚب بتٲرہے ہیں انسپیٹر صاحب تو!"

تسنٛز وأچھوٚتٕ آس شوخی ننان تہٕ تسنٛزٕس نٛیٹھس منٛز اوس ہنٛزل۔

"کیا کریں بھائی! سب کرنا پڑتا ہے!" سوٚم ناتھن دٕتس ژھوٚٹ تہٕ موٚٹ جواب۔ تمٕس کھوٚت رٛزٕ کھنٛڈٕ لوٚش نہٕ اشارے یوت دٕیتمٕس صاف دوٚن مٕس نہٕ۔ ژھآرٕن مطلب۔ سپاہٕن ژھٕن اسٕ نہٕ ہیژون نیرٕن۔ سوٚم ناتھن ژھٕنٕس لوٚٹ آلو۔

"ارے پالی شیاسا چرٕن۔ یہ ایک روپیہ ہے۔ ذرا مہربانی کرنا۔ آدھا سیر دٗودھ لاو اور باقے پیسوں کے کُلچے۔ آپکو ضرور کشٹ ہوگا لیکن..... سب کرنا پڑتا ہے۔

پالی ....." - بیاہن ژوٗٹ مغزے اُمی سُند کلامہ۔ سُہ اوس بیٹیہ شوخی سان اُسان۔

"اچھا چائے پلائی جارہی ہے مولانا صاحب کو؟" مولانا صاحب لفظس پیٹھ تروو تمی زور۔ حوالیس پٹھ رہٕ لگاوٗ ہے وٗچھس ـــــ "کاہے کا کشٹ پنڈت جی! لاہیئے!" تمی ژٹ روپے تہ گڈوٗ۔ ژچھنی کھوورِی دِژن نظراہ۔ دوٗرِ اوس کُس تانی سڑکہ اُپور ترچ کوٗشش کران۔ وُچھان وُچھان گئیہ باقے سارِی سپاہ ہُشیارتہ ڈنڈو سیتی ٹپھرس ٹاس لایان دورے ہٕ توٗری کن سپاہ شیاما چرن توٗر اِطمینانہٕ سان سڑکہ اُپورتہ ژاو کوٚ چھس منز۔ سوٗم ناحقن تھوٗو بردِ تھ۔ تہٕ اُتی روٗد اندرکنہٕ پٹاران۔

اُپاری بس مُحلس آس کوٚ چھس منز گوٗری بابے تہٕ تہٕ کاندر تہٕ۔ اَمی کنی آسہ ہے نہٕ ہمن کاتھہ مُشکلاہ پیوان۔ سوٗم ناحقوٗ مکانہٕ نہٕ اوس گپتی مس تہٕ نہٕ بڑوٗ ٹھی مس باز رس ستی۔ وٗنسے پمے ڈولی سپاہے سڑکہ اُپور تُرِ تھ وقتِ ضرورٗ رتھ چیز اُتھ

Library Sri Pratap College
Srinagar.

دِہن تہ گام آسکھ نیران ۔۔

"یہ لیچھے پنڈت جی!" سیاہہ شیا ماچرتن پلہ نوو
دوہ دِ گڈو تہ کلچہ ڈ ج سوم ناتھس۔ سوم ناتھ کھوت سیوڈے
ہیوڑ تہ چلے کوٹ وآز مولوم سیدہ بدلہ وُچھن اتہ بدلے
وَلہ واشنز گاہہ۔ دیہ آس نوشہ اکھ لکھ گرہ شنز کران زمین
بانن یمن چاے وآلو تم زھنی زلو پتہ اپاری پھٹرتھ سوم
ناتھنی زناہہ آس دیان بہ کتھ مشنز والو وچاے ہ میے چھو
نہ اُلمار ہشنز کُنز اتھی لیوان۔ مآج آسیس دنان ہتے شمبھو
ناتھ نن ہیہ وی لی سبٹ۔ یمن کتھ پاٹھی نہ زاتھ مشنز
کمی چیہ چاے۔ پہ لبو زتھ دزا پہ سوم ناتھنی زناہہ دارکنی
تہ ٹیچ بہ سڑکہ اپارکین ہمساپہ شمبھو ناتھ نن ہشنز نوشہ
کوٹن آلو۔ کرفیو چہ خاموشی مشنز تمی سُند کرکہ دیُن اوس
غار موہولی۔ اوکنی دزا پہ تشدن آلون ہشدس جوالس
مشنز نہ حرف شمبھو ناتھنی زناہہ ٹلکہ بیہ تہ نہ تزے محلہ کاکنہ۔

تمہ وون ہٹ ہٹ ——————

"ہیے تلے پنن ٹی سبٹ دی تو! مے ہے راوپنہ
الماری ہنز کنٹر۔ نم ژھیٹنم، یمن چھ کس تالی یار آمت۔ پلیس
انسپکٹر چھ۔ عن لام دپن صاب۔ دپان آسی بڈ روسوخہ وول
چھ۔ دوپن سرکاری جیپ تھونا وو۔ یوت گژھن آسیو بے
پھرو کہ ہیکو گژھتے ہتھ۔ اد بی تہ وولی مادژ امس کھاسین
کہتھ چلے ہ"۔ لفظ عن لام دپنس پیٹھ دیت آمہ زیادے پہان
زور۔ ہتھ زِ کرفیو چہ خاموشی منز گڑبز یہ آواز ژوا پاری۔
سو آمہ ہے یژھان رحب گورنی تہ گژھو لوزنی مگر باسان اوس
نہ زِ تمو کیتاہ لوز۔ ہمو لوز تمو تھو جل جل دار دِکھتہ ژا یہ
پانس پانس انڈر۔ شمبو تا ہتھ زِ تاپہ ہ ژا یہ لوز ہتھ انڈر تہ ژا ی
کھنڈی ژا یہ۔ تس اوس ہتھ ژکر ہتھ پھس منز زمی آنان
وژھس تور۔ —————— اسہ نے چھنہ لی سبٹس کا نہ
باہہ اوٹر۔ یمن چھے تھچھ وُتھی وُتھی پوان۔ تہ چھ ہا یہ تہ ضا یہ

گڑھان۔" پہ ڈنھ تھو تمہ تہ دآر دِھ تہ ژایہ انڈر ——
سوم ناتھ ژ نا پہ ڈڑھ لبون تہ وون ریہنس ——
"یمن ژن گئیہ خبر کیا ہہ تھچھ۔ وونی کیا ہہ کروہ"
مگر سوم ناتھس اوس فکر تور مٹ زِمن کو سپہ تھچھ گیئہ تہ وونی
کیا ہہ چھ تمٹس کرون۔ تمٹ وون پہ کا ئنسی کیتھہ۔ لبون وو تھ
تہ گو بیبہ اُمی ہے ٹلسہ وا لس نشس —— "بابی شیاما چرن!
بہت ضروری کام پڑا ہے! پار جانا ہے! ذرا جلدی ہے
مہربانی کرکے اُدر والی سڑک سے میرے پاس رہنا یا میرے
ساتھ ساتھ چلنا۔"

شیاما چرن پڑ ژھس آسان آسان —— "ارے
پنڈت جی! کہاں جایئے گا؟ ہم تو چلے کا انتظار کر رہے
ہیں۔ آج مولانا صاحب آ گئے تو ہماری چاے ماری جائیگی
کیا؟" —— "نہیں بھیا! چلئے تو آپ کیلئے بلی بنائی ہے۔
آپ کو بھی پلا دیں گے۔ ذرا اُدھر پار والوں کے برتن لینے تھے"

پُلیہہ وآلس ژھابہ ہوٗل لیکان لیکان مآر سوٗم ناتھن کنی ژھال
تہ ووت اُلور رحیب صآبہ نس مکالنس لنش۔ سیوٗدے کھوٗت
ہیوٗر تہ رحب صآبہ زنانہ پھرٕ یژ دیدِ کرٕن سلام۔ تمبہ کوٗرس
ژرٕر پاٹھ تہ دہ نوٗے کوٗر پنٕنی پنٕنی گنی کرٕفیوٗ ہس لانت
ملامت زآ و گو ژھیوٗن اَمہ کنی۔ سوٗم ناتھس کوٗر اُرزی چھ
لٹھ بیٹیہ اکہ پھرٕ یژ دیدِ بڑوہہ کنہ ناراضگی
ہنٗد اظہار زہ توٗہی کیازِ دٕرا پوٗ بیٹیہ سانہ مُحلہ منٕز۔
سانہ گرٕ روٗزی ژہا ہوٗ تہ وُچھ ہآ توٗہہ کیتھ کنی اترٕ کھورس
کوٗنڈ۔ پھرٕ یژ دیدِ دوٗن اَز بیٹیہ سوٗم ناتھس زانہ چھا
پرٕوالے۔ گوٗڈ غوٗدا صآب تہ پتہ توٗہی چھو اسہ کآنہ تہ
آشناو سٕنٕد کھوٗہ تہ۔ وَخ گوٗ سَخ۔ دیکھ پم دوٗہہ
روزٕن ہہ۔ ہم سایہ گوٗ بھی پیٹھک شُتلی آکھ۔ آشناو چھ
رٕیتی پُچھو سمکھان مگر ہمسایہ چھ دوٗہے سمکھان۔ تہ
گرٕتھ اسہ آس سآرے گرٕ ویٹھ ٹکہ لآلس حوالہ ٹھوہر"

جلدی آسنہ موکھ وڑن سوام ناتھن پھریڑ دیہ سیوڑے پنن
مطلب ـــــ

"ہڑی چھ دوستاہ اکھ ٹلیہ افسر بنیو مت۔ از چھس
یپاری ڈولی لجمیڑ۔ چایہ کوڑ ہس زور۔ نصیبہ نہ کارہ
چھپنہ ابہ پنی بلنے اتھ یوان۔ وونی دی تو پنی پیالہ
زورتالی۔" پھریڑ دید وڑھ لوشہ کن ـــــ

"تلے یمہس سوم ناتھس دِتہ باہ سیٹھ کڈھ۔" "پتہ سوم
ناتھس کن ـــــ" "ناتہ سآنی پڑزہ کی پیالہ کیاہ نکھ؟
یمن سپاہن بچارن گڑھ رحم کرمن۔ ابہ دِتہ ٹلکہ لالس
پنڑاہ روپیہ۔ یلیہ اوسس یمن دوہن کھین چھین یتی۔"
امہ کتھہ اوس عوض لام دیہ نبس کلامس واٹھ دیت مت۔
رحب صاحبہ ہین سیتی اوس تمس تنظیمی ریشہ تہ ٹلکہ لال
اوس یمن ہندہ خاطر اوّ مبرا کڈہ لہ کھیہ چنکی چیز والان۔
پھریڑ دید آس وَنان ـــــ

"پیٹھ چھ پم بچاری نیبرِ سیاہ - خبر کمن مُلکن ہندی - یٖلہٕ
بچاہٕ پرٕ ژھیٖنٹی تہٕ آویٖ - اَسہٕ چھُ کمن پیٹھ بڈ رحم گژھان -
یمے سون کھیوان چیوان آسہٕ ہمن - اَسی آسہٕ ہو کھ مُنزی
مُنزی چاہٕ داہے بتہٕ میٚوٗ نڈُے دِوان - "پیتس کالس
کھٔرٕ اُنٹز نوش نوٗولی سہٹ ہیتھ - سُہ اوسُن سوٚم ناتھس
بڑوہٕ کنہٕ کھوٗ ومُت - پھرٕ یژ دیدٕ وُژھس "گژھ چاوُکھ چاے
نوٗی باہٕ چھکھ - وُہٕ چھنہٕ یمن کانسی چاے چیمٹر - گاش
ہیوٗ پیکھ توتہٕ - یمن چھکھ ٹپنہٕ باہٕ کھنجہٕ دِژ مُٹر آسان -
دَہی مے چھُ کیاہ تانی گژھان یہٕ ژ حالت وُچھتھ "
سوٚم ناتھس آوُ وُٹھ تانی زسُہ کرٕ پھرٕ یژ دیدٕ یہٕ ژ غلط
فہمی دوٗرتہٕ دیٖس — یہ چاے چھ غولام دیٖس
چیٖنی - نیبرِ مین پُلیہ والین ہٕ کیٖنہٕ - "مگر ہو وُہٕ نُک مطلب
گیُوو اکھ زیٹھ کتھ باتھ ٹلنی - تمٖس آس جلدی اوٗ کہنی
ٹلن باہٕ تہٕ پھرٕ یژ دیدٕ سلام کرٕ تھ دژاو ——

گڑوا تتھ سوٗزن گوڈ چاے تہ اَدٕ ژاوسہ کُٹھ۔ نوٗولی سبٹ وُچھتھ گیہٕ لالس عقلہٕ مکمل ہوش۔ سارٕنے پھرکھ چاے مگر تمٹ ژٹ نہٕ۔ صفائی دِوان ووٚنٕ غو لام دیپس کنٕ ——— "نہٕسا فرق کو سہٕ چھ؟ مگر مے چھنٕہٕ وُلی کسِ لیٹنٕ چایہٕ رغبت۔ بٕ چھُس نقرہٕ ہمنٕ دوٚہٕے گاٹہٕ نٕہٕ گاٹہٕ مُسلمان دوستس عہٕ ستی چاے چیوانے۔ اوتمرے کوٚرأکی دوستن سال۔ بشانی اسیس کورٕ۔ دانٕ وان اوس ٹیک۔"

سوٚم ناتھ اوس چایہٕ دام دام ہٕیٹہٕ والان۔ مگر مالی سٹنز کتھ بوٚزتھ اوسس پژتھ دامس ژاچھر نیران۔ یہ نہٕ آس اکھ غاٚر موٚولی کتھ زِ لالہٕ اوس غو لام دیپس عہٕ ستی یتھس کالس بہتھ رٚودمت۔ تُچھُ یہٕ آوہٕ سوٚم ناتھس چایہٕ ہنٕد خاطر دٚو دٚو کرٕ نی پیٹہٕ دلہٕ کنی اوس اوٚڈے زِ ہے ہے لالہٕ گوٚرٹھم نہٕ اُمس بش کیٹھہٕ چھیار کرٕن۔

مگر ہیتھے مُنڑی بڑ سنجیدگی سان بحث کران وُچھن تہ وآلنج
کھڑس بوٹھ۔ کڑ فیو کین دوہن ییلہ سوم ناتھن کھٹ کھسان
اوس تہ روشن دانہ ژرنیو مُنڑی سڑکہ ہُشد تہ مدی
پڑدیش کین پُلیس والن ہُشد تماشہ وُچھان اوس۔ سوم
ناتھس اوس تلہ واس وہ کھان۔ سُہ آسہ ہے پران لیکھان
بہتھے زولہ کران یا سگریٹ چیوان تہ مول اوسس ہر
کڑھ کھسٹھ گڑھان تہ کمبڑی چالو کران ——

"اُز چھ بڑ سختی کران ..... یا سہ لغار چھنہ کالہ
تڑاوان ..... روٹن ... خبر کس روٹن .....
وُلی دزاو کوچہ مُنڑ ..... پنڑ کنی چھس اتھوتہ کھورلو
کیا ہہ تالی ہاوان ..... پیزار کن چھس کیا ہہ
تالی ہاوان -- مگر یہ مانہ سہا ہ پزی پاٹھی مدہ پڑدیش
پُلیس یوتھ چھ قابل پُلیس۔ یتہ روز لیوہے کامیاب
..... والس ڈنڈ دب ..... والس

والس وب ... ہمن چھے نہ ہند روزان - وُتھ کرٕ فیو
پکے لاہنے کنہ ٹیلیفس نہ تہ مکانن تہ ..... ہمارٕ
کیا سنا روٹ بیبے ٹیلیفو والی دستار یا کس تانی
ہا تہ ؟ مگر سے اے چھو - اد کنہ جوے اے چھ تہ —
اما یہ کوت سنا از مٹنہ پیٹھ وتھ مت ! پریشان
آسہ گومت سیتہ بچورہ ..... اما یور کوت سنا اوس
گژھن ہ کو ہند سنا پیٹھ گژھ ہ ہتو ناتھا ! یتھ نا
دارٕ کنہ نیرکھ - اسس چھے نہ ونن - یہ سیدی لوٹرٕ
..... خبر کیا چھس سیاہ وٹان - کنہ جون ہوس
شاید یونہ - کنہ پاس چھس ہاوان چشمہ مٹنہ ....
..... او پاس انہ خبر کنہ بچھ ..... یو نیبے آسیس
ہاوان - ..... تروون ..... او —
تروو نے ..... تراوہ ہیس نا بچارٕس .....
اتھو ہو نا تھا !" سوم ناتھ اوس یتھین موقن تیارٕ نہ

عہ سنتی تھا عہ تھران تہ صوٗنڈو وقس سیٹھ وو دلی روشن دا پہ چہ کھڑ یٹیہ عمنڑی وُچھ ولس کمینڑی کرولس مالس اُتی نڑا وِتھ بون وسان۔

وُلی کس یوٗ ہے لالہ ونان فرق کیا ہہ چھیس۔

یو سہ فرق آس سو آس سوام ناتھ ہے خبر۔ مگر کہنی وونن پہ۔ عہ لام دین اوس ژھو پہ کرتھ چاے چیوان۔ ٹکہ لال تہ بیا کھ سپاہہ آسی ژدہ چن کن اتھ چلاوان۔ ژھو پہ، تیٹرن گو بیوتہ پہ پھٹراونہ خاطر دوٗتھ سوام ناتھ ـــــ دوٗ پم ہما عہ لام دین۔ خبر کیا ہہ چھے کہتس کالس روز وُنہ کرفیو؟ آسہ چھ سوٹھا ہہ سختی مکانے چھ بتھ کئی اتھ کیا ہہ کرو۔ گرس منز چھ دوٗہہ حاجتھ پیوان۔ یہ پاری چھ سکھ لوٗکھ وُچھان ہور لیو ہو رلیو اوٗ ہما کڈلہ سامان والان۔"

عہ لام دینس کھوٗت بوش مگر اظہار کرنہ لگا پے

پڑھن سوام ناتھ ——

"کیا نہ تو ہہ چھُپنا پاسس؟"

"کہتی ہ سا تیھ کا ہہ اَفسرا ہہ تہ چھُنہ زآنی یا رشتہ دار۔ یُس پاس دِوناوِ ہے" —— "اِدُ سا یہ کوسہ کہ چھ؟" — غولام دین وُوٹھ کنسٹیبل ٹیکہ لالس کُن۔ — "پگاہہ سا وُلتھ ماشٹر تھلیس کیٹ پاس۔ ٹیکہ لال! بہ کرتھ پاسس کیا ہہ چھو تو ہہ کرُن۔ شامنس وُسہ ایلاہہ گاڑی۔ تتھی منز تڑاو ناوو تو ہی اُمرا کڈلہ۔ اُز تو لیوت سامانہ اَنُ آسہو، تُتھو گاڑِ تکیتھ"

لالہ گو سبھاہ خوش ہہ اوس تسلی دِ نثرِ دِ نبوا چھوتلہ تان۔ مگر سوام ناتھس چھے خبرے زِ تھ تچھ یہ کتھ حرف تڑھن ہہ کھیڑاوہ خاطر نتہ چھ وُاز کنھ ہیم تاریخ تہ تمس چھ حرف

تڑہہ پالشہ چیشدس -

"وُچھتا سوم ناتھالی کیاہ اوسہ سے وُنان-
پُتہ نس تہ پردیس چھ بگوانن فرق تھومہ تہ- وُنہ آو غولام
دین صاحب اکی پہے راتس کڑ فیوڈ ولی بیٹھ تہ وُچھتہ
کاتیاہ رنگہ سپیدہ لی مدد - نہ تہ چھ یم پنجالی
پُلیہ وآلی - رژھ تہ آسہ ہے یمن پاس گژھان "—
سوم ناتھس یاستیو چاپہ دامس بیٹہ تراچھر- سہ
دوتھ تھوڈ تہ نینگلاونہ بلہ تروون دار کنہ- غولام
دین وڈتھ ——

"ہاتر ٹبو مہارا کتھ - یم مہارا ین جلدے
والیس لاتن مشر بلاونہ - پیوے گنڈ تہ ....."
تہ بڈ وڈلوقہ سان کورن کلامہ پوڑ —

"اسہ مہارا وُچھ یم واریاہ لہٹ لکن لیش بتہ زنان -

چاہہ پیالہٕ منگان۔ تہٕ اوس اَکہٕ حِساہہ پوٚنزے —
وُچھان اَے چھ یمٕن دِوان کیٚاہہ چھ! ژوٚچہ وَرق نہ
ژورٕ تہٕ دالہٕ گٹوٚوٚر۔ ہنتر وولی ہِش چاے تہٕ ژوٚچہ
ووٚر۔ مگر تو تہٕ پزِ نہ یمٕن لوٗکن نِشہ بیچمٕن۔ وُچھو مہارا
یہ تہٕ گو بیچھُنے۔ اَمہٕ ءِسلتی چھُ سانٕن سِپاہٕن ہوالگان
تہٕ سون دِ ڈسپلِن خراب گژھان!

سوٗم ناکھتن تھوٚاڈ چیمٹر چاے نیچھر تہٕ ہنگہٕ
تہٕ مَشگہٕ وو شلیٹو وہیوٗ۔ تمٕس آس آنگنہٕ اُنزٕ کھٕ کھٕ
گژھان۔ اُمبس توٚر فکرِ ز دوٚہہ دِشکی پاٹھی آسہٕ ہٕن یم
مہٕ پژدیش پُلیسہٕ وآلی تہٕ یمٕن آسہٕ ہے اُہتر مآج چلے
چاوان۔ اُمی بوٚز اَمہٕ شوٚر مشٕز اَکھ آواز ما ف۔
یہ اوس کنسٹیبل شیاما چرن اُمی سِنٹرِ ماجہٕ پژھان
"پنڈِت جی! کہاں ہیں ماتا جی؟ خواب گرم گرم کُلچہ

لایاہوں ابھی۔ ذرا ہم بھی لیتے سواد کشمیری گلچہ کا۔
چاے خالی پلا ئیگا؟"

سوم ناتھن کور کمہ تالی کامہ ہشد بہانہ
تہ دژاو گٹھ منز نبر ٭